

# జీ భీమ

తెలుగు ద్వారపురుత్త  
POWER OF PEOPLE



సమస్యలాష్టింగ్ మారంగా



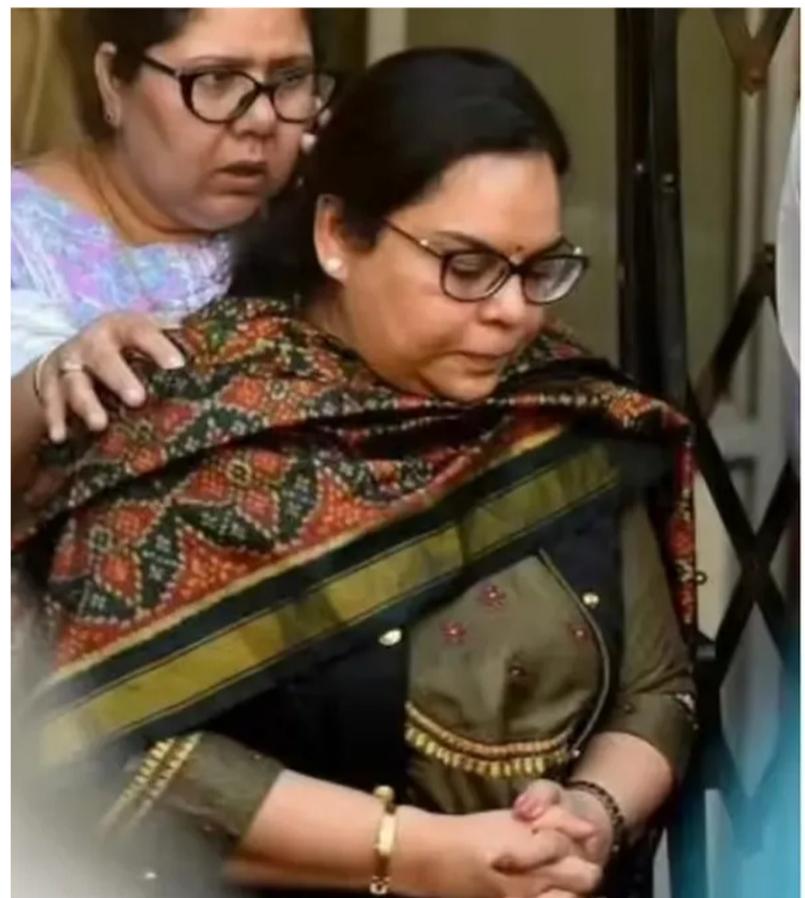
Jai Bheem  
STRUGGLE FOR JUSTICE

సామాన్యుడి ఆయుధంగా



సంపుటి - 06 | సంచిక 313 | ఎడిటర్ : బలగెల శివ | శుక్రవారం 10, అక్టోబర్ 2025 | పేజీలు 8 | వెల రూ. 5

పాఠాల్ఫోన్ తెలంగాణ : హైదరాబాద్, అంద్రప్రదీప్ : విజయవాడ, ధెళ్లి, కర్కాటక, బెంగళూరు, తమికొన్డాడు, చెన్నై మహారాష్ట్ర, ముంబై, గోవా, కేరళ, ఉత్తరప్రదీప్, పంజాబ్, పశ్చిమబెంగాల్, అమరికా, లండన్, అస్ట్రేలియా, దుబాయ్, మస్కో



ఐఎస్ అధికారిని పొట్టున పెట్టుకున్న కులపిచ్చేళు  
కులం “మదం” కూరమైన కర్మపత్వం

మానసిక దాడులు చేస్తుంది మతి స్థిమితం కోల్పోయినిష్టే  
ప్రపంచ దేశాల్లో ఎక్కడా లేని కులపిచ్చి భారతదేశంలో  
విచ్చులవిడిగా ఉంది

2025 లోనే కులమత పిచ్చేళు హద్దులు దాటుతున్నారు

ఉన్నతాధికారులకు తప్పని మానసిక ఒత్తిళ్లు

పురాన్ కుమార్ ఐఎస్ ను కులం పేరుతో

మాపించాల్సిన అవసరం ఏంది

మానవ శరీర రక్త కణాల్లో ఉండేవి హిమోగ్లోబిన్ కణాలే కదా  
కులపిచ్చేళ్లకు ప్రత్యేకంగా వేరే రక్త కణాలు ఉంటాయా

ప్రాణాలు తీసుకునే అంతగా అవమానపరిచారు

డాక్టర్ బలగెల శివ

డాక్టర్ బలగెల శివ

# కుల విచ్చు క్రమర్త్యాయ



డాక్టర్ బలగెల శివ  
�ఎస్ సంస్థల పౌండర్, చెర్నెన్

హైదరాబాద్ (జీ భీమ దెస్ట్)

పోలీసు ఉన్నత అధికారుల్లో కులపిచ్చి ఇమిడి ఉండడం తీవ్రమైన ప్రమాదం అని డాక్టర్ బలగెల శివ అభివర్షించారు. హైదరాబాద్ ప్రాంతంలో సర్కీస్ రివాల్యూర్ తో ఆత్మహత్య పాల్పడిన పురాన్ కుమార్ ఐఎస్ బలపురుణానికి పాల్పడడానికి ప్రధాన కారణం “పై” అధికారులు కులం పేరుతో విషక్తి రహితంగా దూషించడం వల్ల మానసిక వేదన గురై ఆత్మహత్య చేసుకొన్నట్లుగా సాసైద్ నోట్లో రాను 12 పేజీల సారాంశం స్పష్టంగా వెల్లదిస్తుందన్నారు. దీనిన్న గమనిస్తుందగా

రాజకీయంగా ప్రభుత్వాలకు సహకరించకపోతే ఎంతటికొనా దిగజారి పరుపు స్థాషం కలిగినే విధంగా ప్రాణాలను తీసుకునే విధంగా కుటుంబ జీవిస్తుండడం రాజకీయ నాయకుల హక్కుగా భావిస్తున్నారని దాని కోసం అన్ని ప్రభుత్వ శాఖల అనుకూల అధికారులను పాపులుగా వాడుకుంటున్నారని యువ ఐఎస్ ఆత్మహత్యకో బయటపడిందన్నారు. తన భర్త మరణానికి “పై” అధికారులు కులం పేరుతో తీసుకొనే కారణమని పురాన్ కుమార్ ఐఎస్ సతీమణి మీదియాతో వెప్పడం పరిగణలోనికి తీసుకొని కుల

- మిగతా 2లో..

గ్రామ పంచాయతీ ఎన్నికల నోటిఫికేషన్ రద్దు  
తాజా ప్రకటన విడుదల



జీ భీమ హైదరాబాద్

తెలంగాణ రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘం గ్రామ పంచాయతీ ఎన్నికల నోటిఫికేషన్ ను రద్దు చేస్తూ తాజా ప్రకటన విడుదల చేసింది. రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘం కవిష్వనర్ రాణి కుమార్ దినిని ఈ మేరక 09 అక్టోబర్ 2025 తేదీన నోటిఫికేషన్ జారీ చేశారు. రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘం తెలివిన విరాల ప్రకారం, శారత రాజులంగంలోని ఆర్కిల్ 243-కి మరియు తెలంగాణ పంచాయతీ రాజు చట్టం, 2018లోని స్కూన్ 196, 197, 198 ప్రకారం గ్రామ పంచాయతీ ఎన్నికలు నిర్వహించాలనికి ఉన్న అధికారాలను వినియోగిస్తూ ఈ నిర్వహించాలను. గత సెప్టెంబర్ 2025న జారీ చేసిన నోటిఫికేషన్ నం. జి - 761/1 అధారంగా జరిగిన గ్రామ పంచాయతీ ఎన్నికల ప్రక్రియను రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘం రద్దు చేసింది. ఈ రద్దు అనుంతరం అదే నోటిఫికేషన్ ప్రకారం కొత్త ఎన్నికల తేదీలు త్వరల్లో ప్రకటించనున్నట్లు స్పష్టంచేసిది. రాష్ట్ర వ్యవసాయ ఫార్మాస్యం ఉన్న గ్రామ పంచాయతీ స్థాల ఎన్నికల సంఘం నిర్వహించేందుకు తగిన చర్యలు తీసుకుంటున్నట్లు ఎన్నికల సంఘం కవిష్వనర్ రాణి కుమార్ తెలిపారు.

42వారం  
రిజర్వేషన్ కోసం  
గట్టిగా  
యత్తించాం  
మండివడ్డ డిప్యూటీ సిఎం  
భట్టి విక్రమార్జు



7

మద్యం టెండర్లకు దరఖాస్తులు  
కరువు.. అధికారులు దిగ్గాంతి

గతేడాది 1.31 లక్షల దరఖాస్తులు..  
ఈసాట కేవలం 1581 మాత్రమే!



అధికారులే  
కబ్బాదారులా?

కాపాడాల్విన అధికారులే కబ్బాలపాలు చేస్తున్నారు

ప్రభుత్వ భూమిని తెలిసినప్పటికీ పైరపీలకు  
తలొంచుతున్నారు

అధికారుల తీరు పట్ల స్థానిక ప్రజలు  
తీవ్రంగా విమర్శిస్తున్నారు

పట్టించుకోని అధికారులలో పోరాదుతున్న స్థానికులు

అధికారం కబ్బా చేయస్తే నిజాయితీ కూల్చేస్తుంది జాగ్రత్త



2











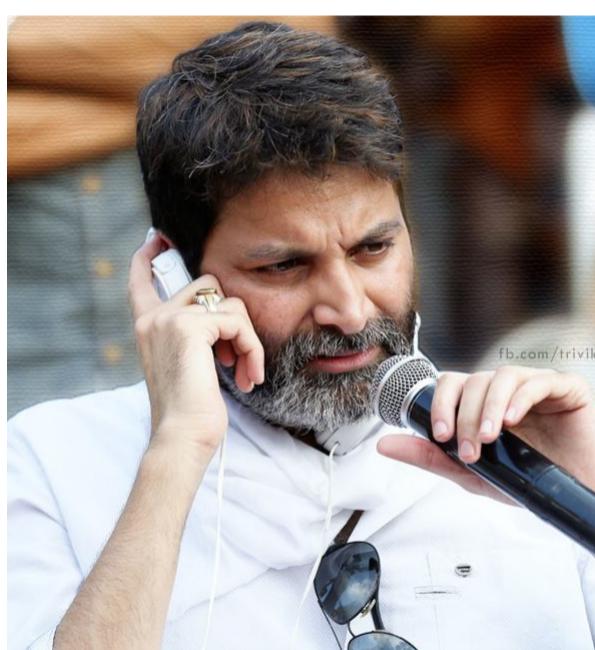


# ଭୂଲିକ୍ରମ-ଲୋକ୍ କାଳସର୍



పార్వతీ రామేశ్వర్ మూడు

సువ్య నాకు నచ్చావ్ సినిమా తర్వాత వెంకటేక్ , త్రివిక్రమ్ శ్రీనివాస్ క్లేచ్ కాంబోలో పుల్ లెంగ్ సినిమా రాబోతుందని తెలిసిందే. ఇట్లేవే గ్రాండ్‌గా లాంచ్ అయిన ఈ మాపీ త్వరలోనే సెట్టుపైకి వెళ్లనుంది. అయితే కొన్నాళ్లగా సినిమాకు మూడ్జిక్ దైరెక్టర్లుగా రాక్ స్టార్ దేవీ శ్రీ ప్రసాద్ , ఎవ్స్ ధమున్ పేర్లు ప్రముఖంగా వినిపిస్తున్నాయి. కానీ త్రివిక్రమ్ మాత్రం ఈ సారి రెగ్యులర్ మూడ్జిక్ కంపోజిట్ కాకుండా కాస్త రూటు మార్పులోతున్నాడట. ఈ చిత్రం కోసం మూడ్జిక్ లవర్స్కు మరింత నయా ఫీల్ అందించేందుకు యానిముల్ కంపోజిట్‌ను తెరపైకి తీసుకువచ్చేందుకు ప్లాన్ చేస్తున్నాడని వార్తలు వస్తున్నాయి. తాజా టాక్ ప్రకారం ఈ చిత్రానికి హర్షవర్ధన్ రామేశ్వర్ పేరును పరిగణలోకి తీసుకుంటున్నాడని ఫిలింనగర్ సరిగ్గు ఇన్‌సైట్ టాక్. పాన్ ఇండియా మాపీ లవర్స్‌ను ఎంటర్టైన్ చేసేలా ఆల్యమ్సు ఎ-లాన్ చేస్తున్నట్టు తాజా వార్తలు హింట్ ఇచ్చేస్తున్నాయి. మరి వెంకీ కోసం హర్షవర్ధన్ రామేశ్వర్ ఎలాంటి బీజీపిఎం, మూడ్జిక్ ఆల్యమ్ రెడ్ చేసాడనేది చూడాలి. ఈ ప్రాఇక్ట్‌లో రుక్కిణి వసంత ఫీ మేల్ లీడ్ రోల్లో మెరువబోతుండగా..మెకర్స్ నుంచి అధికారిక ప్రకటన రావాలిని ఉంది. త్రివిక్రమ్ మరోవైపు అల్లు అర్జున్‌తో మైథలాజికల్ ఫిల్మును ప్రకటించిన విషయం తెలిసిందే. అల్లు అర్జున్ స్టార్



# బద్రినాథ్ తో 40 కోట్లు బొక్కు: అల్లు అరవింద్

ఆలు ఆర్యన్ ఇప్పుడు ఐకాన్ స్టార్ గా ఇండియా రేంజ్ లో దూసుకుపోతున్నాడు. పుప్ప సినిమా తర్వాత ఆయనకు పాన్ ఇండియా మార్కెట్ బాగా పెరిగింది. వందల కోట్ల బిజనెస్ చేసోంది ఆయన సినిమా. అయితే ఈ స్టాయల్స్ బస్టీ సినిమాలు చేస్తుంటే.. ఆయన వల్ల ఆలు అర్థవింద్ 40 కోట్లు నష్టపోయాడు. బట్రీనాథ్ మాహీ విషయాన్ని అల్లు అరవింద్ స్ట్యూయింగ్ ఓ ఇంటర్వ్యూలో తెలిపాడు. అల్లు అర్థన్ హీల్స్‌గా వివి వినాయక్ ట్రైక్స్‌నో వచ్చిన భారీ బ్లౌడెట్ మాహీ బట్రీనాథ్. అయితే ఈ సినిమాను ముందు అల్లు అరవింద్ రిజిస్ట్ర్ చేశాడంట. కానీ అల్లు అర్థన్ ఇందులోని యాషన్ సీన్స్ కోసం పట్టబట్టి మరి చేశాడు. ఈ సినిమా రిజిస్ట్ ఎందుకో తేడా కాడుతుండని ముందు నుంచి అరవింద్ చెబుతూనే ఉన్నాడంట. సినిమాకు బ్లౌడెట్ అనుకున్న దానికంటే రెండింతలు ఎక్కువైంది. అప్పుడున్న బస్టీ మార్కెట్ కుమించి బ్లౌడెట్ అయింది. రిలీషన్ కి ముందు కూడా అరవింద్ కు ఈ సినిమా గురించి తేడాగానే ఉండని అనిపించింది. అనుకున్నట్టు గానే సినిమా



డిజెస్‌స్టర్ అయింది. బ్లడెట్ భారీగా ఉండడంతో నష్టాలు ఎక్కువగానే వచ్చాయి. ఆ సినిమాకు ఎంత లేదన్న 40 కోట్ల వరకు నష్టాలు వచ్చాయని అల్లు అరవింద్ స్వయంగా తెలిపాడు. ఆ దెబ్బతోనే చాలా రోజులు పెద్ద సినిమాలు నిర్మించలేదని స్పష్టం చేశాడు. తిరిగి కోలుకోవడానికి కొంచెం ట్రైం పట్టిందని.. కెరీర్ లో ఇలాంటి అనుభవాలు కూడా మరిచివే అంటూ తెలిపాడు అరవింద్.

అర్జున్ హీరోగా వివి వినాయక్ దైత్యుల్నే వచ్చిన  
భారీ బ్లడెట్ మూవీ బద్రీనాథ్. అయితే ఈ  
సినిమాను ముందు అల్లు అరవింద్ రిజిస్ట్రే  
చేశాడంట. కానీ అల్లు అర్జున్ ఇందులోని  
యూక్స్ నీన్ కోసం పట్టుబట్టి మరి చేశాడు.  
ఈ సినిమా రిజిస్ట్ర్ ఎందుకో తేడా కొదుతుందని  
ముందు నుంచి అరవింద్ చెబుతూనే  
ఉన్నాడంట. సినిమాకు బ్లడెట్ అనుకున్న  
దానికంటే రెండింతలు ఎక్కువైంది. అప్పుడున్న  
బస్టీ మార్కెట్ కుమించి బ్లడెట్ అయింది.  
రిలీజ్ కి ముందు కూడా అరవింద్ కు ఈ  
సినిమా గురించి తేడాగానే ఉందని  
అనిపించింది. అనుకున్నట్టు గానే సినిమా

# అప్పట్లో రామగోపాల్ వర్తు అంటే ఎవరీ తెలీదు



శీవ సినీ పరిశ్రమకు కొత్త దిశను చూపిందన్న శేఖర్ కమ్మలు

ఇండ్యోన్షి 'శవ' సినిమాకు మందు తర్వాత అని చూడొచ్చని ప్రముఖ దర్శకుడు శేఖర్ కమ్మలు అన్నారు. అగ్ర కథానాయకుడు నాగార్జున హీరోగా రాగోపాల్ వర్ష దర్శకత్వంలో తెరకెట్టిన చిత్రం 'శవ' మరోసారి అలరించేందుకు సిద్ధమైన విషయం తెలిసందే. నవంబర్ 14న ఈ సినిమా రీరిలీజ్ కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో దర్శకుడు శేఖర్ కమ్మలు ఈ సినిమా రోజులను గుర్తుచేసుకున్నారు. అప్పట్లో రామ్ గోపాల్ వర్ష అంటే ఎవరో తనకు తెలియదన్నారు. టాలీవుడ్ చరిత్రలో మలుపుత్తిప్పిన సినిమాగా గుర్తింపు పొందింది 'శవ'. నాగార్జున హీరోగా, రామ్ గోపాల్ వర్ష దర్శకత్వంలో తెరకెట్టిన ఈ చిత్రం తెలుగు సినీ పరిశ్రమకు కొత్త దిశను చూపింది. 1989లో విడుదలిన ఈ సినిమా, సాంకేతికంగా, కథా పద్ధతిలో, మేకింగ్లో విష్ణవాత్సర్క మార్పులను తెచ్చింది. యాక్షన్ చిత్రాలకే కాదు, కాలేజీ

ప్రామాలకు కూడా రియలీస్‌క్ టచ్ ఇచ్చిన మొదటి తెలుగు సినిమా ఇది అని సినీ అభిమానులు ఇప్పటికే గుర్తు చేసుకుంటారు. ఇప్పుడు ఈ లెజెండరీ సినిమా మళ్ళీ ప్రైక్స్‌కులను అలరించేందుకు సిద్ధమవుతోంది. నవంబర్ 14న 'శివ' రీ-రిలీస్ అవుతున్న సందర్భంగా ప్రముఖ దర్శకుడు శేఫర్ కమ్ముల ఈ చిత్రాన్ని గురించి తన భావాలను పంచుకున్నారు. 'అప్పట్లో రామ్ గోపాల్ వర్ష అంటే ఎవరో నాకు తెలియదు. కానీ 'శివ' సినిమా చూశాక సినిమా అంటే ఏమిటో, దాన్ని ఎలా ఆలోచించాలో అరథమైంది. ఆ సినిమా నా ధృష్టి, నా ఆలోచనా విధానాన్ని పూర్తిగా మార్చేసింది' అంటూ కమ్ముల పేర్కొన్నారు. ఆయన చెప్పిన ఈ మాటలు ఆ సినిమాకు ఉన్న ప్రాముఖ్యతను మరోసారి గుర్తు చేస్తున్నాయి. రియలీస్‌క్ సినిమాలకు పేరుగాంచిన శేఫర్ కమ్ముల దృష్టిలో 'శివ' కేవలం ఒక సినిమా కాదు, అది ఒక పారశాల లాంటిదట. ఈ సినిమా ప్రభావం తన దర్శకత్వ తైలిలో కూడా కనిపిసుందని తెలిపారు.

# ಮೊಹನ್ ಲಾಲ್ ಚಿತ್ರ ಲಿಕಾರ್ಡ್‌ಲು ಬೇಕ್



300 కోట్లు వసూలు చేసని కొత్తలోక

చిన్న చిత్రంగా విడుదలై రికార్డులు తిరగరాస్తేంది 'కొత్తలోక': చాప్టర్ 1' కేవలం మాత్ర టాక్టోనే బాక్స్‌ఫీన్ వద్ద కానుల వర్షం కురిపిస్తేంది. 300 కోట్లు క్లబ్లో చేరినట్లు టాక్ట్. విడుదలైన నెల రోజులకే ఓటీటీకి వచ్చేస్తున్న తరుణంలో 'కొత్తలోక': మాత్రం ఇంకా ధియేటర్లోనే ప్రేక్షకులను అలరిస్తేంది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఈ మూలీ రూ.300 కోట్లు క్లబ్లో చేరింది. అంతేకాదు, అత్యధిక వసూళ్లు రాబిస్ట్రస్ తోలి మలయాళీ చిత్రంగానూ రికార్డు స్పష్టించింది. కల్యాణి ప్రేయదర్శన్ కీలక పాత్రలో దొమినిక్ అరుణ్ ఈ చిత్రాన్ని రూపొందించారు. కేవలం రూ.30 కోట్లు బ్లడెట్టో రూపొందిన ఈ మూలీ విడుదలైన 40 రోజుల్లో రూ.300 కోట్లు వసూలుచేసినట్లు ట్రైడ్ వర్గాలు అంచనా వేశాయి. మొహన్లాల్ కథానాయకుడిగా వృత్తీభ్రాంజ్ సుకుమార్ణవ దర్జకత్వంలో ఈ ఏడాది వచ్చిన 'ఎల్2: ఎంపురాన్' ఇప్పటివరకూ మలయాళంలో అత్యధిక వసూళ్లు (రూ.265.5 కోట్లు) రాబట్టిన చిత్రంగా ఉండేది. ఆ రికార్డును 'కొత్తలోక' బద్దలు కొట్టింది. ఏటి తరాత్ తుడురమ్': రూ. 242 కోట్లతో మూడో దుల్చర్ సల్వాన్ పెద్ద సాహసం చేశాడు. 'కొత్తలోక' నటీసట్లులు, సాంకేతిక వర్గంపై రూ.30 కోట్లు ఖర్చు చేయడం చూస్తే, దుల్చర్ ఆ కథను ఎంతగా నమూడో అర్థమవుతుంది. ఆ నమ్మకాన్ని వమ్ము చేయకుండా చిత్రబృందం కప్పడింది. ఇప్పటివరకూ కల్యాణి ప్రేయదర్శన్ నటించిన సినిమాలకు పూర్తి భిన్నంగా కథ, కథనాలు వైపుభ్యంగా ఉండటంతో కేవలం మాత్ర టాక్టోనే దూసుకుపోయింది. ఇప్పుడు వికంగా మలయాళ సినీ చరిత్రలోనే అత్యధిక వసూళ్లు సాధించిన చిత్రంగా నిలిచింది. ఇక ఈ చిత్రం ఒటీటీలో ఎప్పుడొస్తుందా? అని సినీ ప్రేక్షకులు ఆస్క్రిగా ఎదురుచూస్తున్నారు. దీపావళి కానుకగా అక్షోరు 20వ తేదీ నుంచి ఇయ్యా హోట్సార్టర్లో స్టేప్లింగ్కు తీసుకొచ్చే అవకాశాలున్నాయి. దీనిపై ఆధికారిక ప్రకటన వెలువడాల్సి ఉంది. మరోవైపు 'లోక' యూనివర్స్ కొనసాగుతుందని ఇప్పటికే చిత్రబృందం ప్రకటించింది. ఇందులోభాగంగా 'లోక': చాప్టర్2ను నిర్మాత దుల్చర్ సల్వాన్ ఇటీవల ప్రకటించారు. ఇందులో టొవినో ధామన్ కీలక పాత్ర పోషిస్తున్నాడు.