

ធម្មនាក់ កម្ពុជា គេងដោលសំ ត្រូវបានបញ្ជីជីវិត មួយតើម្ញួយ នាក់រាជ្យ

హన్మకొండ జిల్లా షై భీమ్ న్యాస్

హనువ్వ వర్తి మండల పరిధిలోని జయగిరి గ్రామంలో మణికంర గ్రామాన్కు పట్టి ఆధ్యార్యంలో ఏర్పాటు చేసిన ధాన్యం కొనుగోలు కేంద్రాలను గౌరవ వర్ధన్నపేట ఎమ్మెల్చే విక్రాంత పాపిఎన్ అభికారి కేర్ల నాగరాజు ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్చే నాగరాజు మాటలుడుతూ తెలంగాణ రాష్ట్రంలో సన్నాలు పండించే రైతులను ప్రోత్సహిస్తుందని అన్నారు. దీనివల్ల మన రైతుల పదనే సన్నాలు కోని మళ్ళీ మనకే సన్న బియ్యం పంపిణీ చేయనుస్తుట్ట తెలిపారు. అందువలన రైతులు ప్రభుత్వం ఏర్పాటు చేసిన కొనుగోలు కేంద్రాలలోనే పంటను అమ్మాలని సూచించారు. వాతావరణ పరిస్థితులు ఎవ్వడు ఎలా ఉంటుందో తెలియడం లేదని కావున కొనుగోలు కేంద్రాల పద్ద టార్పాలిపును అందుబాటులో ఉంచుకోవాలని కొనుగోలు కేంద్రాల నిర్వాహకులకు సూచించారు. తెల్లరేపున్ కార్బూ లభీదారులకు సన్న బియ్యం పంపిణీ చేస్తున్న ఏకైక ప్రభుత్వం మన కాంగ్రెస్ ప్రజా ప్రభుత్వమని తెలిపారు. ప్రజా ప్రభుత్వం ఏర్పడ్డాక ఏదాదిన్నర కాలంలోనే అనేక సంక్షేపు పథకాలను అందిస్తూ మహిళలకు పెద్ద పీట వేస్తూ ముందుకు వెళ్తున్న గొప్ప ప్రజా ప్రభుత్వం అన్నారు. రైతులు ప్రభుత్వ కేంద్రాల్లలోనే ధాన్యం విక్రయించాలని, దళారులను నమ్మి మోసపోవడ్డని సూచించారు. రైతులు పండించిన ప్రతీ గింజనూ కొంటామని తెలిపారు. ?సన్నరకం పద్దకు క్షీంటాకు రూ. 500/- రూపాయల బోన్స్ ఇస్సున్నామని,



వెంకటేశ్వరు, కార్యదర్శి రఫిండర్, మండల గ్రామ స్థాయి నాయకులు నేడునూరి సునీల్, కార్యకర్తలు, గ్రామస్టులు రాజ్ కుమార్, హేమంత్, కుమారస్వామి తదితరులు పాలోన్గారు.

భూ సమస్యల పరిషోరానికి భూ భారతి గొప్ప చట్టం

పాసన్ పర్తిలో ఈ మాతన చట్టంపై అవగాహన సదస్సులో వర్ధన్నపేట ఎమ్ముల్కే కెఅర్. నాగరాజు

హన్మకొండ జిల్లా(హన్మ పర్య) జై భీమ న్యాస

రాష్ట్రంలో భూ సమస్యల పరిషార్థం కోసం ప్రభుత్వం నూతనంగా తీసుకువచ్చిన భూభారతి చట్టం గొప్పదని వర్ణించేట ఎమ్ముచ్చే కెర్క. నాగరాజు అన్నారు. గురువారం హనుమకొండ జిల్లా హసన్ పర్తి మండలం ఎర్రగట్టుగుట్ట సమీపంలోని బాలాజీ గ్రామమే భూభారతి చట్టం, రైతుల చట్టం భూభారతి చట్టంపై రైతులకు, ప్రజలకు అవగాహన కల్పించేందుకు రెవెన్యూ సదస్యును నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా భూభారతి-నూతన ఆర్యోత్తర చట్టానికి సంబంధించిన పలు అంశాలు, మార్గదర్శకాలపై వీడియో సందేశాన్ని ప్రదర్శించారు. నూతన చట్టానికి సంబంధించిన ప్రభుత్వం రూపొందించిన మార్గదర్శకాలను పవర్ పాయింట్ ప్రజెంబేవన్ ద్వారా హనుమకొండ ఆర్టీఎస్ రాథోడ్ రమేష్ చదివి వినిపించారు. భూ సమస్యల పరిషార్థం, యాజమాన్య హక్కుల కల్పన కోసం రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తీసుకువచ్చిన చాలామంది నూతన భూభారతి చట్టం ద్వారా పరిషార్థమవుతాయని ఆశిస్తున్నట్లు తెలిపారు. నూతన చట్టం గురించి, తమ భూ సమస్యల గురించి ఆయా గ్రామాల రైతులు, ప్రజలు అభిప్రాయాలను వెల్లడించారు. సదస్యులో మండలంలోని విధిధ గ్రామాలకు చెందిన రైతులు, ప్రజలు అడిగిన భూ సమస్యలపై ఆర్టీఎస్ రాథోడ్ రమేష్, స్టానిక తహసీల్డర్ చల్ల ప్రసాద్ నమాధానమిచ్చారు. ఈ కార్యక్రమంలో ముఖ్యాతిథిగా హజీరైన ఎమ్ముచ్చే కెర్క నాగరాజు మాటల్లాడుతూ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి ఎన్నికలకు ముందు ధరణి విషయమై ఒక మాటీచ్చారని, ధరణి స్టానంలో ఇచ్చిన మాట ప్రకారం రైతులు, ప్రజలకు ఉపయోగపడే నూతన చట్టం భూభారతి ని తీసుకువచ్చారని అన్నారు. రైతులు, ప్రజల అభిప్రాయాలను తీసుకునే భూ భారతి చట్టాన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తీసుకువచ్చిందన్నారు. పైలెట్ ప్రాంక్షక్ కింద హనుమకొండ జిల్లాలోని హసన్ పర్తి మండలంలో చేయడం సంభోషకరంగా ఉందన్నారు. భూమిని రైతులు, ప్రజలు ప్రాణప్రదంగా చూసుకుంటారని వేరొన్నారు. ధరణి పోర్టల్ తీసుకురావడంతో గ్రామాల్లో మనశ్శాంతి లేకుండా పోయిందన్నారు. రైతుల కంట కన్నీరు పెడితే రాజ్యానికి అరిష్టమంటారని అన్నారు. రైతులు, ప్రజలు భూ సమస్యలు పరిష్కరించేందుకు ఈ చట్టం తీసుకువచ్చిందన్నారు. మీకు ఇచ్చివ వాటాను నీలాచేటుకుంటానని చెప్పారు

భూ పంచాయతీలు చేయవద్దని పోచ్చరించినట్లు వేరొక్కారు. భూములకు సంబంధించిన అంశాలపై తనకు అవగాహన ఉండని, పలు సెక్కన్న తెలుసునని అన్నారు. న్యాయంగా ఉన్న మీ సమస్యల పరిష్కారం కోసం నిలబడతానని అన్నారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తీసుకువచ్చిన భూభారతి చట్టం భూ సమస్యలు పరిష్కారమవుతాయని అన్నారు. ఈ చట్టం ద్వారా సమస్యలు ఒక్క పైసా భర్య లేకుండా నిజమైన రైతులకు, ప్రజలకు భూమక్కలు లభిస్తాయన్నారు. కార్బోరేఫ్స్ పరిధిలో విలీన గ్రామాలలో చాలా విలువైన భూములు ఉండడంతో భూసమస్యలు వస్తున్నాయని, వాటిని రెవెన్యూ శాఖ మంత్రి పొంగులేటి శ్రీనివాస్ రెడ్డి దృష్టికి తీసుకుపెట్టి వాటి పరిష్కారానికి కృషి చేస్తాన్నారు. ఈ చట్టం ద్వారా భూ సమస్యలు పరిష్కారమవుతాయని అన్నారు. గవర్నర్మెంట్ భూములను కాపాడుతామని, చెరువులను ఆక్రమించినట్లయితే తప్పనిసరిగా చర్యలు తీసుకుంటామన్నారు. ఈ చట్టం ద్వారా ఏవైనా న్యాయపరమైన సమస్యలు తలత్తినప్పుడు కమిషన్ ఏర్పాటు చేస్తారని, తద్వారా వాటి పరిష్కారానికి చర్యలు చేపడతారని అన్నారు. రైతులు, ప్రజల మేలు కోసం ఈ చట్టాన్ని తీసుకువచ్చిన ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి, మంత్రులకు కృతజ్ఞతలు తెలియజేశారు. హానుమకొండ జిల్లా కలక్కర్ పి. ప్రాపీణ్ మాట్లాడుతూ.. భూ సమస్యల పరిష్కారం కోసం రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తీసుకు వచ్చిన భూభారతి చట్టం మార్గదర్శకాలను రైతులు ప్రజలకు తెలియజేసేందుకు జిల్లాలో తొలిసారిగా హాసన్ పరిలో అవగాహన సదస్యును నిర్వహిస్తున్నట్లు వేరొక్కారు. భూభారతి చట్టంలో భూ సమస్యల పరిష్కారం కోసం కొత్త రూల్స్ వచ్చాయన్నారు. నూతన చట్టం రూల్స్ గురించి తప్పనీల్లార్నా, నాయబ్ తప్పనీల్లారక్క, ఆర్సిలకు కలక్కరేట్లో అవగాహన కార్బోక్రమాన్ని నిర్వహించినట్లు తెలిపారు. రైతులు, ప్రతి ఒక్కరికీ నూతన చట్టం భూభారతి, దానిలోని అంశాల పట్ల అవగాహన పెంపాందించుకోవాల న్నారు. ఇంతకు ముందు ఉన్న ధరణిలో కోల్పోయన హక్కులు ఏకైకే ఉన్నాయో ఇప్పుడు వచ్చిన కొత్త చట్టంలో ఎలాంటి హక్కులు ఉన్నాయనేది తెలియజేసేందుకే ఈ సదస్య ఏర్పాటు చేసినట్లు వేరొక్కారు. సదస్యులో పాల్గొన్న రైతులు, ప్రజలు ఇంతకు ముందు ధరణిలో ఎలాంటి హక్కులు ఉన్నాయి, ఇప్పుడు భూభారతి చట్టంలో ఎలాంటి రైట్స్ ఉన్నాయనేది అడిగారని, అడిగిన ప్రతి ఒక్కరికి అర్థించు, తప్పనీలార్ లు వివరించారని అన్నారు. భూ భారతి



పరకాలలో పోలీసులకు పట్టుబడిన గంజాయ

వరంగల్ జె భీమ్ క్రొమ్ స్కూన్

వరంగల్ పోలీస్ కమిషనరేట్ పరిధి పరకాల పట్టణంలో గంజాయి విక్రయిస్తాన్న ముగ్గురు వ్యక్తులను పరకాల పోలీసులు అర్చెస్ చేశారు తెలక్కలక్కెల 900రూపాయల విలువ గల కెలోల గంజాయిని పోలీసులు స్వాధీనం చేసుకున్నారు. పరకాల, ఒడిషా, ఉత్తరప్రదేశ్ లకు చెందిన నిండితులు ఒడిషా గంజాయి తక్కువ ధరకు కొని పరకాల పట్టణంలో అధిక ధరకు విక్రయిస్తా పోలీసుకు వఱ్ఱాలాడగని పరకాల ఇంగ్లీ కౌక్స్ కొండి కున్సార్ వైపిసెర్గ



వీసీబీకి చికిత్సన అర్థన్ బయోడైవల్యూట్ డిప్యూటీ డైరెక్టర్ శ్రీనివాస్



ప్రాద్రాబాద్ జై భీమ న్యాస

రూ. 70 వేలు లంవం తీసుకుంటూ శేరిలింగంపల్ని జోనల్ మున్సిపల్ కార్యాలయంలో అర్పున్ బయోడైవర్సిటీ డిస్ట్రిక్ట్ రైస్‌ఫెల్డ్ క్రీనివాన్ ఎన్సెబీకి చిక్కారు. క్రీనివాన్ చార్పునార్ జోన్ ఇన్ఫారైగా అదనపు బాధ్యతలు నిర్వర్తిస్తున్నారు. చాంద్రాయణగుట్ట సర్కిల్లో రూ. 45 లక్షల మొక్కల కాంప్రాక్స్ సంబంధించిన బిల్లులను స్కియర్ చేయడానికి కాంప్రాక్స్ దగర నుంచి రూ. 2,20,000 లంవం డిమాండ్ చేశారు. రూ. 70 వేలు తీసుకుంటూ పట్టబడ్డారు.

ನೇಷನಲ್ ಹಾರಾಲ್ಡ್ ಕೆಸು ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರತೀಕಾರಮೇ!

కెంద్రంలోని బీజేపీ దర్శకుడు సంస్థలను అడ్మిషన్స్‌కుని రాజకీయ ప్రతీకారానికి బగుతోంది.

నెపల్ హారాల్ కేసులో నొనియా గాంధీ, రాపల్ గాంధీల పేర్లు చాల్చిపోత్తలో పేర్కొనడాన్ని తీర్మంగా ఖండిస్తున్నాం. నాయిలి..



హన్సకొండ జిల్లా జై భీమ న్యాస

హన్కూండ జిల్లా కాంగ్రెస్ పార్టీ అధ్యక్షులు, ఎవెల్పే నాయిని రాజేందర్ రెడ్డి ఆధ్యార్యంలో ఈ రోజు హన్కూండ జిల్లా కాంగ్రెస్ పార్టీ కార్యాలయం ఎదుట అశోక జంక్షన్ నేపసల్ పొరాల్ పత్రిక అంశంలో కాంగ్రెస్ అగ్రసాయకురాలు సోనియాగాంధీని, లోకసభ ప్రధాన ప్రతిపక్ష నేత రాఘవర్గాంధీ గారిపై బీజేపీ ప్రభుత్వం కక్ష పూరితంగా చార్ట్‌ఫీట్ లో వేర్లు నమోదు చేయడాన్ని నిరసిస్తూ ధర్మ నిర్వహించి మోడీ దిష్టోమ్యును దగ్గర చేయడం జరిగింది. ఈ సందర్భంగా నాయిని రాజేందర్ రెడ్డి మాటల్డుతూ.. కేంద్రంలోని బీజేపీ సర్కారు దర్శయ్య సంస్థలను రాజకీయ ప్రతీకారాలకు వాడుకుంటోందని మండిపడ్డారు. కేంద్రంలోని బీజేపీ.. దర్శయ్య సంస్థలను అడ్డుపెట్టుకుని రాజకీయ ప్రతీకారానికి దిగుతోందని కాంగ్రెస్ ఆరోపించింది. సోనియా, రాఘవర్ల, ఇతర అగ్రసేతలపై చార్ట్‌ఫీట్ దాఖలు చేయడం అనేది ప్రభుత్వం తన అధికారాలను దుర్బినియోగం చేయడమే అని అన్యారు. ఈ చర్య ప్రజాసాధ్యమ్య బద్ధమైన విపక్ష పార్టీపై దాడి అని విమర్శించారు. కాంగ్రెస్ పార్టీ ఈ చర్యలను చూస్తూ ఊరుకోబోదని సృష్టిపై చేశారు. రాజకీయ కక్ష సాధింపు చర్యల్లో భాగంగానే సోనియా గాంధీ, రాఘవర్ల గాంధీపై అక్రమ కేసులు పెట్టి కక్ష సాధింపు చర్యలకు పాల్పడుతున్నారని మండిపడ్డారు. నేపసల్ పొరాల్ పత్రికకి సంబంధించి ఎలాంటి లాపాదేవీలు జరగలేదన్నారు. మోడీ హవా తగ్గుతున్న క్రమంలో రాఘవర్ల గాంధీ ఇమెజ్ ను బధాను చేసేందుకు అక్రమ కేసులు బనాయిస్తున్నారని గాంధీ కుటుంబం ఏనాడు కేసులకు భయపడింది లేదన్నారు. రాఘవర్ల గాంధీ ఒక షైటర్ అని ఆయన దేశ ప్రజల గొంతుక అన్నారు. కుల గణతో రాఘవర్ల గాంధీ మోడీకి రాజకీయ మరణ శాసనం రాశారని బీహార్ ఎన్నికల్లో ఓటమి భయంతోనే రాఘవర్ల గాంధీ, సోనియా గాంధీపై అక్రమ కేసులు పెడుతున్నారన్నారు. ఎన్నికలు రాగానే ప్రతి పక్షాలపై ప్రభుత్వ దర్శయ్య సంస్థలను వాడడం మోడీ, అమిత్ షైకు అలవాటుగా మారిందన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఏంపి. కావ్య, పినిసి సభ్యులు బిత్తిని శ్రీనివాస్ రావు, ఈ.వి. శ్రీనివాస్ రావు, బౌద్ధిరెడ్డి ప్రభాకర్ రెడ్డి, కార్పారేటర్లు తోట వెంకటేశ్వరు, జక్కుల రాంపుర్ యాదవ్, సయ్యద్ విజయుల్ రజాలి, మామిండ్ రాజు, ఇసుగుల మానస రాంపుసాద్, మాజీ కార్పారేటర్ ఏ. నాగరాజు, పులి రాజు, బంక సరళ, డాక్టర్ పెరుమాండ్ రామకృష్ణ, బొమ్ముతి వికం, అంబేర్డర్ రాజు, గుంటి స్వప్తు, రహీమున్సిస్సు చేగం, నాయిని లక్ష్మి రెడ్డి, బంక సంపత్తి యాదవ్, పల్లె రాఘవర్ల రెడ్డి, అలువాల కార్ట్రిక్, తోట పవన్, పల్లుకొండ సతీష్, మార్మయ్య ఖుర్దీద్, కొంటె సుకన్య, మాదిశెట్టి సతీష్, లహరి, గాంధీ ప్రవంతి, లహరి, తైరబోయిన రమేష్, నేపాల్, ఇప్ప శ్రీకాంత్, ఎన్. కమార్ యాదవ్, ఓరుగంటి పూర్వ శ్రీదర్ యాదవ్, హరిసింగ్, తడక సుమన్, మధు, సంగీత్, దొంగల కుమార స్వామి, సిరిల్ లారెన్స్, రుఖాన్ని, తదితరులు పాల్మానారు.

పత్ర క్విప్పుకు ఒక అచ్చన చీస్టేబిలిటీ

ధీల్లి క్యాపిటల్స్ బుధవారం సుమారు 3౪వరలో రాజస్థాన్ రాయల్స్ ను ఓడించింది. అయితే ఈ మ్యాచ్ తర్వాత బీసీఎస్ ల ధీల్లి బొలింగ్ కోచ్ మునాఫ్ పట్టేల్సై భారీ జరిమానా విధించింది. మ్యాచ్ జరుగుతున్న త్రైలో అంపైర్లో ఆయన వాదించారు, ఆ వీడియో కూడా వైరల్ అయింది. దీనితో చర్యలు తీసుకున్న బీసీఎస్ మునాఫ్ మ్యాచ్ థీజులో 25 శాతం జరిమా విధించింది. ఐపీఎల్ విడుదల చేసిన ప్రకటనలో,” బుధవారం అరుణ్ జైల్లీ స్టేడియంలో ధీల్లిలో రాజస్థాన్ రాయల్స్ తో జరిగిన మ్యాచ్ సమయంలో ఐపీఎల్ నియమాలను ఉల్లంఘించినందుకు ధీల్లి క్యాపిటల్స్ బొలింగ్ కోచ్ మునాఫ్ పట్టేల్సై మ్యాచ్ థీజులో 25 శాతం జరిమానా విధించారు. అతనికి ఒక డిమెరిట్ పాయింట్ కూడా ఇచ్చారు. ఆట స్ట్రోక్ వ్యతిరేకంగా మునాఫ్ పటేల్ ఆర్డికల్ 2.20 కింద లెవెల్ 1 నేరం చేసినట్లు అంగీకరించాడు. మ్యాచ్ రెఫరీ శిక్షను అతను అంగీకరించాడు. నియమాల లెవెల్ 1 ఉల్లంఘనకు, మ్యాచ్ రెఫరీ తీర్చే షైనల్.” వీడియోలో మునాఫ్ పటేల్ నాలుగో అంపైర్లో ఏదో విషయం గురించి అసంతృప్తిగా ఉన్నట్లు, బిగ్రగా వాదించినట్లు కనిపిస్తోంది. మునాఫ్ బొండరీ లైన్లో కూర్చొని ఉన్నాడు, ధీల్లి అటగాళ్ళు కొందరు డ్రెంక్ బాటిల్స్ తో నిలబడి ఉన్నారు. డ్రెంక్ తో అటగాళ్ళను గ్రౌండ్లోకి అనుమతి ఇవ్వకపోవడంపై మునాఫ్ అంపైర్లో వాగ్పొదానికి దిగినట్టు తెలుస్తోంది. వాళ్ళ ద్వారా కీలకమైన సందేశాన్ని మైదానంలో ఉన్న కెప్టెన్కు చేరవేయాలనుకున్నాడు కానీ అది వీలుపడలేదు. అయితే ధీల్లి క్యాపిటల్స్ తమ



అద్యతమైన బోలింగ్ ద్వారా ఈ మ్యాచ్‌ను గెలుచుకుంది. రాజస్థాన్ చివరి ఓవర్లో గెలవడానికి 9 పరుగులు అవసరం, కానీ స్టోర్చ్ భయంకరమైన బోలింగ్‌తో జట్టు విజయాన్ని అప్పుకున్నాడు. ఆ తర్వాత జరిగిన సూపర్ ఓవర్లో స్టోర్చ్ కేవలం 11 పరుగులు ఇచ్చారు, దాన్ని ధీల్లీ 4 బంతుల్లో చేదించి అద్యతమైన విజయం సాధించింది. సూపర్ ఓవర్లో రాజస్థాన్ రాయల్స్ ను ధీల్లీ క్యాపిటల్స్ ఒడించింది. అఱుక్ జైల్ స్టోర్చ్ ద్వారా జిరిగిన ఈ మ్యాచ్‌లో, ధీల్లీ మొదట అది 188 పరుగులు చేసింది దానికి ప్రతిస్పందనగా యశస్వి జైస్ప్యాల్స్, నిత్యిక్ రాణా రాజస్థాన్ జట్టు తరవున అర్థ సెంచరీలు సాధించారు. కానీ తర్వాత బ్యాటర్స్ సరిగా ఆడకపోవడంతో నిట్టిత 20 ఓవర్లో 188 పరుగులు మాత్రమే చేయగలిగింది.

అటువంటి పరిస్థితిలో మ్యాచ్ సూపర్ ఓవర్కు వెళ్లింది. దీనిలో రాజస్థాన్ ను ధీటీ 2 పరుగుల తేడాతో ఓడించింది. మ్యాచ్ తర్వాత మాట్లాడిన సంజూ సామ్సన్ మాట్లాడుతూ.. ఈ ఓటుమొద్దె ప్రభావం ఎలా ఉంటుందో రేపు చూచామన్నాడు. నిజంగా బాగా బొలింగ్ చేసామని. అయితే ధీటీ కొన్ని సార్లు ఆధిపత్యం చూపిందని తెలిపాడు మ్యాచ్ ఇలా సూపర్ ఓవర్ రావడానికి బొలర్లు, ఫీలర్లు డెక్కిట్ అన్నారు. కచ్చితంగా గెలుస్తామని అనుకున్న టైంలో స్టార్క్ వేసిన ఓవర్ మ్యాచ్ ను మార్చేసిందని అభిప్రాయపడ్డాడు. సూపర్ ఓవర్కు మ్యాచ్ వచ్చేసరికి గట్టిగానే కొట్టాలని నిర్ణయించాం. కానీ అంతకంటే కలిసమైన ప్లాన్ వాళ్ల వడ్డ ఉంది. మా నుంచి మ్యాచ్ ను పార్టు లాకునాడని అనాడు.

మ్యాచ్‌ను ములుపుతీప్పిన సార్క్‌

నరాలు తేగే ఉత్కూర మధ్య బుధవారం ఫిలీ క్యాపిటల్స్ అద్భుత విజయం సాధించిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ మ్యాచ్ ను మలుపు తిప్పిన బొలర్ గా మిపోల్ స్టార్క్ ను అభివర్షించవచ్చు. మ్యాచ్ ఇఖరి ఓవర్ బొల్ చేసిన స్టార్క్.. రాజస్తాన్ రాయల్స్ బ్యాటుర్లను అద్భుతంగా కట్టి చేశాడు. విజయానికి చివరి ఓవర్లో కేవలం 9 పరుగులు కావాల్స్ ఉండగా, ఎక్కువ భాగం యార్కర్లు, ప్రైట్ బొలింగ్ లో 8 పరుగులే ఇచ్చాడు. దీంతో నాలుగేళ్ళ తర్వాత ఐపీఎల్లో ఒక మ్యాచ్ లే అయి, సూపర్ ఓవర్ కు దారి తీసింది. ఈ సూపర్ ఓవర్లో మందుగా బ్యాటీంగ్ చేసిన రాయల్స్ కేవలం 11 పరుగులే చేసింది. అనంతరం సెకండ్ బ్యాటీంగ్ చేసిన ఫిలీ బ్యాటుర్లు నాలుగు బంతుల్లోనే టారెట్ ను ఫినిష్ చేశారు. దీంతో ఈ మ్యాచ్ ను ఫిలీ కైవసం చేసుకుంది. ఈక్రమంలో ఐదు విజయాలతో పాయింట్లు పట్టికలో తొలి స్టాన్సి దక్కించుకుంది. ఇక చివరి ఓవర్, తర్వాత సూపర్ ఓవర్లో కలిపి మూడు రనోట్లు రాయల్స్ కొంపముంచాయి. మందుగా 20వ ఓవర్ ఐదో బంతికి రెండు పరుగులకు అవకాశమున్నా, డ్రువ్ జార్లెం దాన్ని తిరస్కరించాడు. ఆ తర్వాత బంతిని స్టార్క్ యార్కర్ వేయగా, కేవలం ఒక్క పరుగుకే అవకాశముంది. రెండో పరుగు కోసం ప్రయత్నించిన జార్లెం రనోట్లుయ్యాడు. ఇక సూపర్ ఓవర్ లో తొలి మూడు బంతులకు 9 పరుగులు సాధించిన రాయల్స్ కు సోబాల్ రూపంలో అనుకోని వరం వచ్చింది. తర్వాతి బంతి ట్రై హిట్ కాగా, స్టార్క్ దాన్ని వైడ్ గా వేశాడు. ఈ బంతికి లేని పరుగుకు ప్రయత్నించి రియాన్ పరాగ్ రనోట్ అయ్యాడు. ఆ తర్వాతి బంతికి షైక్ కి వచ్చిన హిట్ మేయర్ .. బంతిని బొండరీ లైన్ వడ్డకు పంపి, రెండు పరుగులకు ప్రయత్నించాడు. అయితే కాస్ట ఉడాసీనంగా పరిగెత్తిన యశస్వి జైస్పోల్ రనోట్లుయ్యాడు. ఇక పరాగ్, జైస్పోల్ రనోట్లను చేసి మరోసారి మ్యాచ్ ను స్టార్క్ మలుపు తిప్పాడు. ఈ మ్యాచ్ లో కేవలం ఒక్క వికెట్ తీసిన స్టార్క్ కే ప్లేయర్ ఆఫ్ ద మ్యాచ్ అవార్డు దక్కింది. ఇరుజట్లు కలిపి దాదాపు మూడు అర్ప సెంచరీల వరకు నమోదైనా స్టార్క్ నే ఈ అవార్డు వరించింది. 20 వ ఓవర్ తోపాటు సూపర్ ఓవర్ ను అద్భుతంగా బొలింగ్ చేయడం, రెండు రనోట్లలో పాలు పంచుకోవడంతో మిపోల్ నే ప్లేయర్ ఆఫ్ ద మ్యాచ్ గా ఎంపిక చేశారు. మ్యాచ్ అనంతరం మాట్లాడుతూ.. తమ జట్లు యంగ్, అనుభవజ్ఞులతో నిండి ఉండని, జట్లులో మంచి వాతావరణం ఉండని స్టార్క్ అనందం వ్యక్తం చేశాడు. కెప్టెన్ గా ఆఫ్కర్ పటేల్ జట్లును అద్భుతంగా నదిపిస్తున్నాడని, కుల్చీవ్ యాదవ్ సూపర్ గా బొలింగ్ చేస్తున్నాడని, ట్రైస్ట్ స్టట్స్, కేవల్ రాహుల్ ల అనుభవం చాలా ఉపయోగ పదుతోందని ప్రశంసించాడు. ఇక ఈ మ్యాచ్ లో విజయం ద్వారా ఈ సీజన్ లో ఐదో గెలుపును నమోదు చేసిన తొలి జట్లుగా నిలిచిన ఫిలీ.. పాయింట్లు పట్టికలో టాప్ లేపింది.



ప్రహీలన చరిత్రలో ఎన్ని సూపర్ బివర్ల మాత్రచేలు

పట్టివల్ 2025లో తొలిసారిగా బుధవారం రాత్రి సూపర్ టివర్ జరిగింది. డిటీ క్యాపిటల్స్, రాజస్థాన్ రాయల్స్ మధ్య మ్యాచ్ టై అవ్వడంతో సూపర్ టివర్ ఆడాల్స్ వచ్చింది. ఈ మ్యాచ్లో డిటీ క్యాపిటల్స్ విజయం సాధించారు. పట్టివల్లో 17 సీజన్లు జరిగాయి. ఇప్పడు 18వ సీజన్ జరుగుతోంది. అయితే ఇప్పటి వరకు 14 మ్యాచ్లలో సూపర్ టివర్లో ఫలితం తేలింది. పట్టివల్లో మొదటి సూపర్ టివర్ మ్యాచ్ 23 ఏప్రిల్ 2009లో జరిగింది. రాజస్థాన్ రాయల్స్, కోల్కతా సైట్రైడర్స్ జట్టు తొలిసారిగా సూపర్ టివర్ ఆడాయి. ఇరు జట్టు కూడా 20 టివర్లలో 150 పరుగులు చేయడంతో సూపర్ టివర్ ఆడాల్స్ వచ్చింది. సూపర్ టివర్లో మొదటి బ్యాటింగ్ చేసిన కోల్కతా ఆరు బంతులు ఆడి 16 పరుగుల లక్ష్యాన్ని ఇచ్చింది. దాన్ని రజాస్థాన్ నాలుగు బంతుల్లోనే చేందిచి విజయం సాధించింది. యూసుఫ్ పరాన్ ఉజట్టును గెలిపించాడు.

12 ମୁହଁ 2010ଲୋ କିଂଗ୍ସି ପଂଜାବ୍ %ଏକ୍ସିକ୍ ଚେନ୍ଟ୍ ସ୍ଵାପର୍ କିଂଗ୍ସି ମଧ୍ୟ ଚେନ୍ଟ୍ରଲ୍ ସ୍ଵାପର୍ ଓର୍କର୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଜରିଗିଥିଲା. ଆରୁ ଜଟ୍ଟୁ ଇରାକ୍ଟେ ଓର୍କର୍ଲାଲ୍ 136 ପରିଗୁଲୁ ମାତ୍ରମେ ଚେଶାଯି. ଦିନତୋ ସ୍ଵାପର୍ ଓର୍କର୍ଲାଲ୍ ପଂଜାବ୍ 18 ପରିଗୁଲୁ ଚେସି ବିଜ୍ୟ ପାଇଲାଣ୍ଡିଲା.

16 ఏప్రిల్ 2013లో మరో సూపర్ ఓవర్ జరిగింది. ఇది బెంగళూరు, ధిల్లీ దేర్జడిల్ మధ్య జరిగింది. ఈ మ్యాచ్‌లో ఇరు జట్లు 152 పరుగులు చేయడంతి సూపర్ ఓవర్ ఆడాల్స్ వచ్చింది. సూపర్ ఓవర్‌లో ధిల్లీ ఇచ్చిన 12 పరుగులను రెండు బంతుల్లోనే చేసిన ఏచీ డివిలియన్స్ బెంగళూరును గలిపించాడు.

19 ఏప్రిల్ 2013లోనే సన్కెరిజన్స్ పైదురాబాద్‌పై రాయల్ థాలెంజన్స్ మర్కెస్ నూపర్ ఓవర్ ఆడారు. ఈ మృత్యులో దెండు జట్లు 130 వరుగులు చేశాయి. నూపర్ ఓవర్లో బెంగళూరు ఇచ్చిన టార్గాట్స్‌ను పైదురాబాద్ ల లక్ష్మాన్ని ఈజీగా ఛేదించింది

29 ఏప్రిల్ 2014లో రాజస్థాన్ రాయల్ కోర్టకు మధ్య జరిగింది మరొక సూపర్ ఓవర్. రాజస్థాన్ రాయల్ 11 పరుగులు చేసి విజయం సాధించింది.

2 మే 2019లో ముంబై ఇండియన్స్, సన్కెర్జన్స్ మధ్య నూవర్ ఓవర్ జరిగింది.

8 మే 2019లో ధిల్లీ క్వాపిటల్స్, కోర్కతా మధ్య ధిల్లీలో సూపర్ ఓవర్ మ్యాచ్ జరిగింది. ఇందులో ధిల్లీ క్వాపిటల్స్ పది పరుగులు చేసి విజయానికి చెరుకుంది.

20 సెప్టెంబర్ 2020లో ధిల్లీ క్వాపిట్ల్స్, కింగ్స్ పంజాబ్ దుబాయ్లో ఓ మ్యాచ్లో సూపర్ షావర్ ఆడాయి. ఇందులో ధిల్లీ రెండు పరుగులు ఛేదించి విజయాన్ని వ్యుదాడిగా చేసి ఉన్నారు.

28 సెప్టెంబర్ 2020లో దుబాయ్‌లోనే జరిగిన రాయల్ ఛాలెంజర్స్, ముంబై మధ్య జరిగిన సూపర్ ఎవర్లో ఆర్టీబీ గెలిచింది.

18 అక్టోబర్ 2020లో కోలకతా నైట్‌రైడర్స్ సన్‌సైజర్స్ మధ్య అబుదాబిల్ సూపర్ ఓవర్ మ్యాచ్ జరిగింది. ఇందులో కోలకతా రెండు పరుగుల లక్ష్మణ్ చేదించింది.

18 అక్టోబర్ 2020లో ఆదే రోజు రాత్రి దుబాయ్లో జరిగిన మరో మ్యాచ్ కూడా సూపర్ ఓవర్లకు వెళ్లింది. ఇందులో టీప్పొ ఏంటంటే ఆ జట్లు రెండుసార్లు సూపర్ ఓవర్ ఆదాశ్చి వచ్చింది. పంజాబ్ కింగ్స్, ముంబై మర్యా జరిగిన మొదటి సూపర్ ఓవర్ టై అయింది. రెండు జట్లు కూడా ఐసీ పరుగులు చేశాయి. దీంతో రెండు సూపర్ ఓవర్ ఆడించారు. దీంటో పంజాబ్ 11 పరుగుల లక్ష్మీన్ని ఛేదించి విజయం చేసారు.

8 అక్టోబర్ 2021లో మ్యాచ్ కూడా దుబాయ్లో జరిగింది. ఈమ్యాచ్లో ఫిల్మ్ క్యాపిటల్స్, సన్క్రేజన్స్ సూపర్ బివర్ ఆడాయి. ఫిలీ మూడు పరుగులు చేసి విజయం

నొధించింది.
బుధవారం రాత్రి ఆడిన సూపర్ ఓవర్లో పోల్చుకుంటే 15 సూపర్ ఓవర్లు జరిగాయి. ఇందులో 2020లోనే ఎక్కువసూపర్ ఓవర్లు జరిగిన సీజన్‌గా రికార్డు ఉంది. ఎక్కువ సూపర్ ఓవర్లు ఆడిన జట్టుగా ముంచై ఇండియన్స్ వేరున రికార్డు ఉంది. ఇప్పటి వరకు ఆ జట్టు నాలుగు సూపర్ ఓవర్లు ఆడింది.



టీమ్ ఇండియా కోచ్ గాతమ్ గంభీర్ బృందంలో ముగురిపై బీసీసిఐ వేటు వేసింది. అసిస్టెంట్ బ్యాటీంగ్ కోచ్ అభిషేక్ నాయర్, ఫీల్డింగ్ కోచ్ దిలీప్, ప్రైంట్ అండ్ కండిషనింగ్ కోచ్ సోహమ్ దేశాయన్ తొలగిస్తూ నిర్ణయం తీసుకుంది. ఇటీవలె అప్పేలీయాలో బోర్డర్ గావస్కర్ ప్రోఫీల్లో భారత జట్టు పేలవ ప్రదర్శన, డ్రెసీంగ్ రూమ్ లీకల నేపథ్యంలో ముగురి వేటు పడినట్లు తెలుస్తోంది. ఇక ఇటీవల ముగిసిన బోర్డర్ గావస్కర్ ప్రోఫీల్లో టీమ్ ఇండియా పేలవ ప్రదర్శనతో దారుణంగా విఘటిపై 1-3 తేడాతో సిరీస్ ను కోల్పేయింది. ఘలితంగా డబ్బుటీసీ పైనల్కు చేరే అవకాశాలు గల్లంతయ్యాయి. ఈ సిరీస్? లో రోహిత్, కోహీ పేలవ ప్రదర్శనతో తీప్రంగా నిరాశపరిచారు. కోహీ పెర్ట్ హెస్టల్ సెంచరీ మినహో రాణించలేదు. ఆఫ్సిస్పావ్ అవల బంతిని వేటాడే తన బలహీనతను కొనసాగిస్తూ వికిట్లు సమర్పించుకున్నాడు. ఇలా ఈ సిరీస్లో ఎనిమిది సార్లు అతడు పెవిలియన్ బాటు పట్టడు. ఇక ఈ సిరీస్లో రోహిత్ ప్రదర్శన గురించి ఎంత తక్కువ మాట్లాడుకుంటే అంత మంచిది. అతడు ఆదిన మూడు పెస్టల్లో చేసిన మొత్తం పరుగులు 31 మాత్రమే చేశాడు. ఈ క్రమంలోనే ఆటతీరుపై నమీక్ష చేపట్టిన బీసీసిఐ తాజాగా ఈ నిష్ట నిరయం తీసుకుంది. రాహుల్ ద్రవిడ్ అనవంతరం భారత క్రికెట్ ప్రధాన కోచ్‌గా గంభీర్ బాధ్యతలు చేపట్టడు. ఆ తర్వాత తనకు సహాయం అందించేందుకు ఇద్దరు అసిస్టెంట్ కోచ్లు, బాలింగ్ కోచ్‌ను తీసుకున్నాడు. అభిషేక్ నాయర్తో పాటు నెదర్లాండ్ ఆటగాదు రైన్ బెన్ డస్క్యూటేన్ అసిస్టెంట్ కోచ్లలుగా పెట్టుకున్నాడు. రక్కిణాట్రికా బోలర్? మోర్టీ మోర్టైల్ ను బాలింగ్ కోచ్గా

స్టార్క్ వల్ బిడిపాశయే మ్యాచ్ లో గెలిచాం



దళ్ల క్యాపటల్స్ కెప్పన లక్ష్మి పటల

మిచెల్ స్టోర్టు
అద్భుత బోలింగ్‌తోనే
ఓడిపోయే మ్యాచ్‌లో
విజయం
సాధించామని ధిలీస్
క్యాపిటల్స్ కెప్పన్
అక్షర్ పటీల్ అన్నాడు.
అద్భుతమైన
యార్కుర్లతో మిచెల్
స్టోర్టు తమకు

విజయాన్ని అందించాడని తెలిపాడు. ఐపీఎల్ 2025 సీజన్‌లో భాగంగా రాజస్థాన్ రాయల్స్‌తో బుధవారం సూపర్ ఓవర్‌కు దారి తీసిన మ్యాచ్‌లో ధిలీస్ క్యాపిటల్స్ విజయం సాధించింది. ఈ మ్యాచ్ అనంతరం తమ విజయంపై స్పురందించిన అక్షర్ పటీల్.. ఓలటి తప్పరునుకున్న మ్యాచ్‌లో గెలవడం నంతోఘంగా ఉందని చెప్పాడు.'అంతా బాగుంది. ముగింపు అదిరింది. మాకు దక్కిన ఆరంభం.. పవర్ ప్లేలో మేం ధారశంగా పరుగులివ్వడంతో.. మేం కాస్త దూకుడుగా బ్యాటీంగ్ చేయాల్సిందని నేను భావించా. కానీ టైమ్ జాల్ లో కేవల్ రాహుల్, పోర్తల్.. పిచ్ బ్యాటీంగ్‌కు కలిసంగా ఉందని చెప్పారు. 12, 13వ ఓవర్లలో మాకు మామెంటమ్ లభించింది. చివరికి మేం మంచి లక్ష్మీన్ని ప్రత్యుథి ముందు ఉంచాం. వికెట్ కాస్త స్టిక్కీగా ఉంది. కొత్త బ్యాటుర్లకు వేగంగా పరుగులు చేయడం కష్టమైంది. రాజస్థాన్ పవర్ ప్లేలో వేగంగా పరుగులు చేసింది. దాంతో మాల్స్ కాస్త అందోళన నెలకొంది. మేం వెంటనే టైమ్ జాల్ తీసుకున్నాం. మా వాళ్లకు ఒక్కటే చెప్పా. ఈ లక్ష్మీన్ని చేధించడం వారికి అంత సులువు కాదు. బొండరీలు కొట్టడం చాలా కషాపం. కాబట్టి మనం మనమీద నమ్మకం ఉంచి వికెట్ తీసే ప్రయత్నం చేయాలి. నేను చెప్పినట్లుగానే సెట్ బ్యాటుర్లు ఔట్టన తర్వాత మాకు కొన్ని వికట్లు దక్కాయి. కొత్త బ్యాటుర్లు కంగారు పడ్డారు. వేగంగా పరుగులు చేయాలనే అలోచనతో మూల్యం చెల్లించుకున్నారు. ఈ ఏదాది నేను పెద్దగా రాణించలేదు. కానీ జట్టు విజయాలు సాధిస్తుండటంతో నా ఆత్మవిశ్వాసం సన్మగిల్ల లేదు. కానీ నేను నాయకుడిగా జట్టు విజయాల్స్ భాగం కావాలని భావించాను. నేను నా విధానంపై భోకన్ పెట్టాను. దాంతో ఈ రోజు బ్యాటీంగ్, బొలింగ్‌లో రాణించగలిగాను. పైనల్ ఓవర్లో స్టోర్టు మాత్రమే రాణించగలడని నేను నమ్మాను. అతనే మమ్మల్ని గేమ్‌లోకి తీసుకొచ్చాడు. అతను 20వ ఓవర్‌తో పాటు సూపర్ ఓవర్ బొలింగ్ వేసాడు. 12 బంతులకు 12 యార్కుర్లు వేసాడు. అందుకే అతను ఆస్ట్రేలియా లెజెండ్ అయ్యాడు. గత మ్యాచ్ ఓడిపోవడం మాకు కలిసాచింది. 'అని అక్షర్ పటీల్ చెప్పుకొచ్చాడు. 18వ ఓవర్లో క్రీజుల్ సెట్ అయిన నిట్టీష్ రాణాను జాల్ చేసి మిచెల్ స్టోర్టు మ్యాచ్‌ను మలుపు తిప్పాడు. ఈ ఓవర్లో 8 పరుగులు మాత్రమే ఇచ్చిన అతను ఆఖరి ఓవర్లో 9 పరుగులు ఇవ్వకుండా అద్భుతంగా బొలింగ్ చేశాడు. కన్ఫితమైన యార్కుర్లతో మ్యాచ్‌ను టైగా మార్చాడు. సూపర్ ఓవర్లోనూ యార్కుర్లతో రాజస్థాన్ బ్యాటుర్లను ఒత్తిడికి గురి చేసి ఆశించిన ఫలితాన్ని రాబట్టాడు. ఈ మ్యాచ్‌లో ముందుగా బ్యాటీంగ్ చేసిన ధిలీస్ క్యాపిటల్స్ నిర్ణిత 20 ఓవర్లలో 5 వికట్లకు 188 పరుగులు చేసింది. అభిషేక్ పోర్తల్(37 బంతుల్లో 5 ఫోర్సు, సిక్కులో 49), కేవల్ రాహుల్(32 బంతుల్లో 2 ఫోర్సు, 2 సిక్కులతో 34 నాట్సాట్) టాప్ సోర్టర్లుగా నిలిచారు. రాజస్థాన్ రాయల్స్ బొలర్లలో జోప్రా ఆర్పర్(2/32) రెండు వికట్ల తీయగా.. మహేష్ తీక్ష్ణ(1/40), వానిందు హసరంగా(1/38) చేరో వికెట్ పడగొట్టారు. అనంతరం రాజస్థాన్ రాయల్స్ నిర్ణిత 20 ఓవర్లలో 4 వికట్లకు 188 పరుగులు చేసింది. యశస్వి జైస్టోల్(37 బంతుల్లో 6 ఫోర్సు, 4 సిక్కులతో 51), నిట్టీష్ రాణా(28 బంతుల్లో 6 ఫోర్సు, 4 సిక్కులతో 51) పాఫ్ సెంచరీలతో రాణించారు. ధిలీస్ బొలర్లలో అక్షర్ పటీల్(1/23), కులీష్ యాదవ్(1/33), మిచెల్ స్టోర్టు(1/36) తలో వికెట్ తీసారు.

కేరళ సినిమా అవార్డుల ప్రదానం

ಬಿ ಗೋಟ್ ಲೈಫ್‌ಕು ೨ ಅವಾರ್ಡ್‌ಲ್ಯ



ఆర్టార్టార్టార్లో ఎన్నిఅర్ అసమాన నటన

జపాన్‌లో దాక్యుమెంటీ విడుదలపై రాజమౌల ప్రశంసలు

స్పార్ట హీల్స్ ఎప్పీఆర్ట్‌లై దర్జక భీరుడు రాజమాళి ప్రశంసలు కురిపించారు. 'ఆర్టెర్ అర్టెర్: బిప్పాండ్ అండ్ బియాండ్' దాక్కుమెంటరీ జపాన్‌లో విదుదల కానుంది. దీని ప్రచారంలో భాగంగా జపాన్ వెల్లిన రాజమాళి అక్కడ మిాడియాతో మాట్లాడుతూ ఎస్టీఆర్ నటనవై ప్రశంసలు కురిపించారు. 'ఆర్టెర్ అర్ట్' సినిమాలోని 'కొమురం భీముడో' పాట గురించి ప్రస్తావించారు. కొమురం భీముడోలాంటి కష్టమైన పాటను విత్తికరింపడం నాకు చాలా సులభమైందంటే దానికి కారణం ఎస్టీఆర్ అనిప్రశంసించాడు. అతడు గొప్ప నటుడని అందరికీ తెలుసు. కానీ, పశ్చేకించి ఆ పాటలో తారక్ నటన మరో స్థాయిలో ఉంటుంది. అతడి శరీరంలోని అణువణువుతోనూ పోవటావాలు పలికించాడు. నేను ఆ పాట విత్తికరణలో అతడి ముఖంపై కెమెరా పెట్టి పాట ప్లే చేశాను అంతే. అది ఎంతో గొప్పగా పచ్చింది. ఈ పాట వెనక కొరియోగ్రాఫర్ ప్రతిభ కూడా ఉంది. తారక్ ను ఎలా కట్టాలి, ఎలా వేలాడదీయాలో బాగా ఆలోచించి కొరియోగ్రాఫీ చేశారని రాజుమాళి గుర్తు చేశారు. ఈ సినిమా తెర వెనక సంగతులతో రూపొందించిన 'ఆర్టెర్ అర్ట్: బిప్పాండ్ అండ్ బియాండ్' దాక్కుమెంటరీ నెట్ప్లిక్స్‌లో విదుదలై మంచి ఆదరణను సాంతం చేసుకుంది. ఇప్పుడు జపాన్ ప్రైక్స్ కులను అలరించేందుకు సిద్ధమైంది. ప్రస్తుతం ఎస్టీఆర్ బాలీవుడ్‌లోనూ తన సత్తా చాటేందుకు సిద్ధమర్యాద. అయిన్ ముఖాల్ దర్జకట్టుంలో వార్క్ 2లో నటిస్తున్నారు.



ఓదెలకు సీక్వెల్యగా..ఓదెల-2 మంచ్

ಅರಂಧತಿ, ಅಖಿಂದಲ ಕಲಯುಕಲಾ ಸಾಗಿನಕಥ್

మంచి ఆదరణ దక్కించుకున్న సినిమా 'బీడల రైల్వేస్టేషన్'. -క్రైమ్ ట్రిల్లర్గా ముస్తాబెన ఈ చిత్రానికి కొనసాగింపుగా ఇష్టుడు సూపర్ నేచురల్ హోర్స్ ట్రిల్లర్ నేపథ్యంతో 'బీడల 2'ను తీసుకొచ్చారు దర్జక, రచయిత సంపత్త నంది. తమన్నా కీలక పొత్త పోయించిన ఈ విత్తం విడుదలయ్యంది. ఇది బీడల గ్రామంలో జరిగే కథ. ఆ ఊరిలో కొత్తగా పెల్లున అమృతయిల్లి అత్యాచారం చేసి చంపుతున్న తిరుపతి ని అతని భార్య రాధ (పొబ్బా పటీల్) నరికి చంపి జైలుకు వెళ్లుంది. తిరుపతి వీడ విరగడైందని ప్రజలు ఆనందపడేలోపు అతని అత్మ.. ప్రేతాత్మగా మారి ఊరి ప్రజలపై పగ తీర్చుకోవడం మొదలు పెదుతుంది. ఊరిలో రెందు పెళ్లిళ్లు జరగ్గా.. తిరుపతి ప్రేతాత్మ వేరాకరి శరీరంలోకి ప్రవేశించి, ఆ నవ వథువుల్లి అత్యాచారం చేసి చంపేస్తుంది. దీంతో తిరుపతి భయంకర దుష్టశక్తిగా మారాడన్న విషయం ఓదెల వాసులకు తెలుస్తుంది. మరి ఆ తర్వాత ఏమైంది? తిరుపతి ప్రేతాత్మ బీడలలో ఇంకెన్ని ప్రాణాలు బలి తీసుకుంది? ఓదెలను కాపాడటానికి వచ్చిన నాగ సాధువు ఛైరవి (తమన్నా)కి.. తిరుపతి ప్రేతాత్మకు మధ్య ఎలాంటి

పోరు నడిచింది? అన్నది చిత్ర కథ. ఓదల తొలి భాగం కథ ఎక్కడటే ముగిసిందో.. అక్కడి నుంచే ఈ సీక్వెల్ కథ మొదలవుతుంది. అయితే అది పూర్తిగా తైమ్ ట్రిల్లర్ సినిమాగా సాగితే.. ఇది మాత్రం ఆధ్యాత్మిక అంశాలతో ముదిపడి ఉన్న సూపర్ నేచరల్ హారర్ ట్రిల్లర్గా ముప్పాటింది. కథలో 'అరుంధతి' ఘాయలు.. కథానాయిక క్యారెక్టర్జెషన్ విషయంలో 'అఖండ' చిత్రం గుర్తు రాక మానవ. దర్శకుడు సంపత్తి కథను రాసిన తీరు.. తెరపైకి తీసుకొచ్చిన విధానం చూస్తే ఈ రెండు హిట్ సినిమాల్ని మిక్స్‌లో వేసి బయటకు తీశాడేచొ అన్న ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. ఓదెలలో తిరుపతి తలను పట్టుకుని రాధ పోలీస్ స్టేషన్కు రావడంతో కథ మొదలవుతుంది. అక్కడి ప్రేతాత్మగా పురుడు పోసుకోవడం.. సమాధి నుంచి బయటకొచ్చి నవవధువును అత్యాచారం చేసి హత్య చేయడం.. ఎలిమెంట్ అన్నీ ట్రిల్లింగ్‌గానే ఉంటాయి. కానీ, ఆ తర్వాత నుంచే కథంతా రొటీన్‌గా మారిపోతుంది. తిరుపతి ఆత్మ పదే పదే ఒకే రీతిలో సమాధిలో నుంచి బయటకొచ్చే తీరు.. నవవధువుల్ని బలి తీసుకునే విధానం అంతా రిపీల్ మోడలో చూస్తున్నట్టే ఉంటుంది. విరామానికి ముందు బైరవి పాతను కథలోకి తీసుకొచ్చారు దర్శకుడు. దీనికోసం ఆపల్ని కాపాడే యూక్వ్ సీక్వెన్స్‌తో ఆమెకు ఓ ఎలివేషన్ను ఏర్పాటు - చేశారు. ద్వితీయార్డం పూర్తిగా బైరవి ఈ తిరుపతి ప్రేతాత్మ నేపథ్యంలో

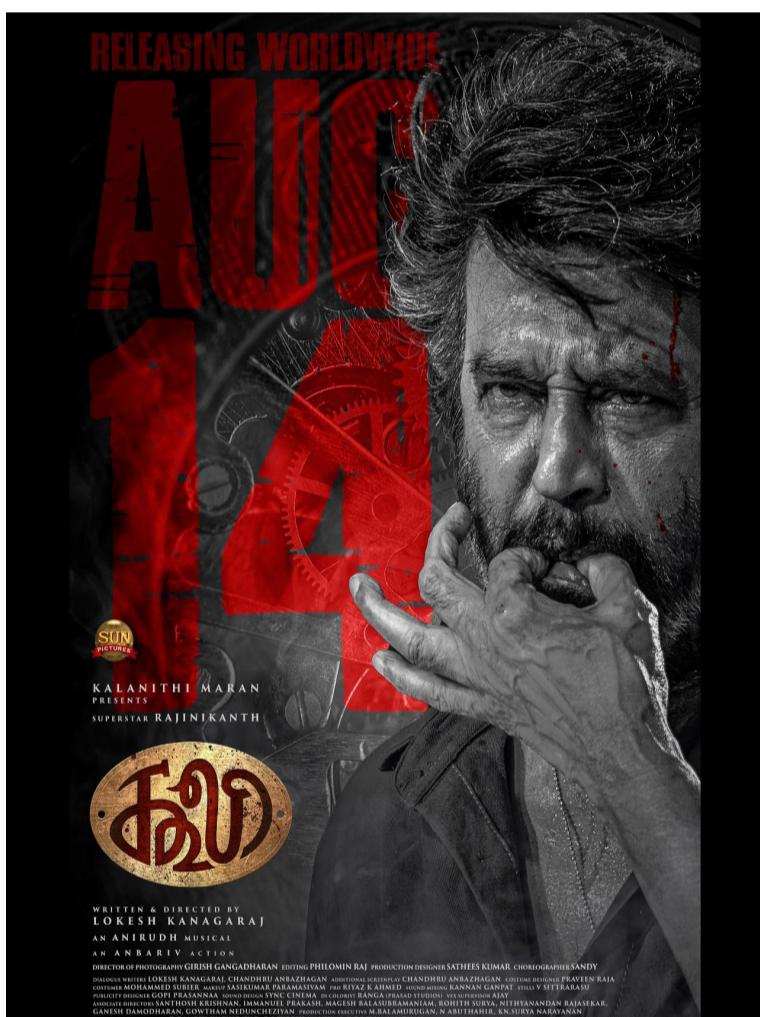
కుక్కలు కడులో వెనక్కి తీసుకెళాదు దరుకుడు.

సాగుతుంది. కానీ, వీళ్లిడ్డరి మధ్య జరిగే పోరులో బలమైన సంఘర్షణ కనిపించదు. 'అరుంథతి'లో పశు పతి భీకర ప్రేతాత్మగా మారదానికి బలమైన బ్యాక్సోటీ ఉంటుంది. కానీ, దీంట్లో తిరుపతి అంతటి స్వాయి భీకర ప్రేతాత్మగా మారదాన్ని మెచ్చే విధంగా చూపించలేకపోయారు. అలాగే బైరవిగా తమన్నా పాత్రకు ఇచ్చిన ఎలివేషన్స్కు.. ఆ తర్వాత తిరుపతి ప్రేతాత్మతో జరిగే పోరులో ఆమె తలవడే విధానానికి అనటే మాత్రం పొంతన ఉండదు. ఓ మామూలు ప్రేతాత్మ ముందు శివశక్తి అయిన ఆమె పదే పదే నిలువలెకపోవడమన్నది సగటు - ప్రేక్షకుడికి రుచించదు. పతాక సన్మిహనాల్లో బైరవి, తిరుపతి ప్రేతాత్మ మధ్య జరిగే ఓ భీకర పోర, మాన్స మూమెంట్స్ ప్రేక్షకుల్ని కాస్త మెప్పిస్తాయి. అయితే కథనంలో బలం లేదన్న తీరు సగటు ప్రేక్షకుడు చర్చించుకోవడం గమనార్థం.



రజనీ కూల్‌కి తెలుగులో దేమాండ్

సూపర్ స్టోర్ రజనీకాంతీ నుండి సినిమా వస్తుందంటే చాలు ఇందియా వైడ్సిగా అడియెన్స్ అస్క్రిగా ఎదురు చేస్తుంటారు. చాలా కాలం తర్వాత 'జైలర్' సినిమాతో సత్తా చాటి.. రజనీ మార్టైన్ ని ఇండిస్క్రిటిలిగి పరిచయం చేశాడు. చిపరగా 'వేట్లయాన్' చిత్రంతో అడియెన్స్ మందుకు రాగా ఇష్టాడు 'కూలీ' చిత్రంతో రాబోతున్నారు. లోక్ష్మీ కనగరాజీ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ఈ మూవి మాటింగ్ పూర్తి కావ్చించి. ఇష్టటికే రజనీకాంతీ కూడా తన ఘాటింగ్ పార్ట్ ను ముగించేశారు. మిగతా ఘాటింగ్ పార్ట్ ను లోక్ష్మీ కనగరాజీ త్వరగా పూర్తి చేసే పనిలో నిమగ్గం అయ్యారు. ఈ మూవిలో నాగార్జున ఓ కీలకవ్వెన పాత్రలో కనిపించబోతున్నాడు. అయితే తాజాగా ఓ వార్త ఫైరల్ అవుతుంది. ఈ మూవి అగస్టు 14న విడుదల కానున్నట్టు చిత్రం బృదం వారు ఇష్టటికే అభికాలికంగా ప్రకటించగా. 'కూలి' పై తెలుగు ప్రైక్సులో కూడా భారీ అంచనాలు పెట్టుకున్నారు. డానితో సినిమా తెలుగు హక్కుల కోసం అత్యంత భారీ ధరను డిమాండ్ చేస్తున్నట్టు టాక్. ప్రస్తుతం అందుతున్న సమాచారం ప్రకారం ఈ సినిమా తెలుగు వర్షాన్ హక్కుల కోసం ఏకంగా రూ.40 కోట్ల పరక మెకర్స్ డిమాండ్ చేస్తున్నట్టు వార్తలు వస్తున్నాయి. ఇందులో నిజం ఎంతుంది తెలియదు. దాదాపు ఈ మూవి తెలుగు రాష్ట్రాల్లో రూ.80 కోట్లకు మించిన గ్రాన్ కలెక్షన్లు వస్తాలు చేయాలి. అలా అయితేనే టాలీపుడ్ బాక్స్ ఆఫ్స్ దగ్గర హాట్ స్టేట్లను అందుకునే అవకాశం ఉంటుంది.



HEAD OFFICE FLAT NO 101 2ND FLOOR SADGURU APTS BEHIND BAZAR THARANKA SEC BAD 500017,
HYDERABAD TELANGANA STATE OFFICE

PHONE NUMBER 9603437744, 7729045143, 9441015254, 7893948284 EMAIL : JAIBHEEMTVINDIA@GMAIL.COM, WEBSITE: WWW.JAIBHEE.TV.COM