



# ఎన్ వడితే “వరదలు” రిష్టడ్స్‌స్కూల్ “వాగ్దలు”

ಮೆದಟಿ ಪೇಜ್ ತರುವಾಯ

ప్రధాన పాత్రను పోటిస్తున్న హైద్రా ప్రభావం  
హైదరాబాద్ ప్రాంతంలోనే కాకుండా తెలుగు రాష్ట్రాలతో  
పాటు పలు రాష్ట్రాల్లో ఉన్నతమైన ప్రభావాన్ని  
చూపిస్తుందన్నారు. వర్షపు నీరు రోడ్స్‌పైకి రావడానికి గల  
ప్రధాన కారణం కాలనీలలోని ద్రిష్టిజీ వ్యవస్థలు  
మూనుకుపోవడంతో భూమిపై పడిన వర్షం నీరు  
నిలువలేక నేరుగా రోడ్స్ పైకి వస్తున్నాయన్నారు. కాలనీలో  
నిలిచిపోతున్న వర్షపు నీలితో ప్రజలు విష జ్వరాల  
బారిన పడాల్చిన పరిస్థితిలు  
ఏర్పడుతున్నాయన్నారు. వర్షపు బారి నుండి ప్రజలను  
రళ్జించడానికి ప్రభుత్వాలు కావాల్సిన సహాయక వర్యాలు  
చేపడుతున్నప్పుత్తికిని రోడ్స్‌పై వర్షపు నీరు వర్షల్లగా  
పారుతున్న నీటి ప్రభావమే వాగులను తలహిస్తూ రవాణా  
దారులను సర్వం ఇబ్బందులకు గురి  
చేస్తుందన్నారు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా సిసి రోడ్స్ నిర్మాణం  
పెరుగుతున్నప్పటికీ రోడ్స్ పక్కన ద్రిష్టిజీ వ్యవస్థ అభివృద్ధి  
కుంటు పడడంతో వర్షపు నీటి రాకపోకలు సామాన్య  
కాలనీలను ఇబ్బందులకు గురిచేస్తుండడమే కాకుండా  
ప్రధాన నగరాలను ముంచేత్తుతుండన్నారు. ప్రభుత్వాలు  
వర్షపాతం ప్రభావాన్ని ఎప్పిలికప్పుడు ప్రజలకు  
తెలియజేస్తూ అప్పుత్తంగా ఉండాలని వాతావరణ శాఖ  
అధ్యర్థంలో పొచ్చరికలు జారీ చేస్తున్నప్పుత్తికిని నీరు  
నిలుస్తున్న ప్రాంతాలను పూర్ణివేసే విషయంలో ఇటు  
ప్రజలు అటు ప్రభుత్వాలు పూర్తి నిర్మికొన్ని  
పోటిస్తున్నాయన్నారు. చెరువులనీ కుదించబడుతుండడం  
కబ్బాలు చేయబడుతుండడం వర్షపు నీరు రోడ్స్‌పై  
వరదల్లగా పారడానికి ప్రధాన కారణం అపుతుండగా  
చెరువుల కబ్బాలను కట్టి చేయకపోవడం ప్రభుత్వాల  
అనమర్చు పాలనలకు అవకాశాలు కల్పించిన వాక్కు  
అవుతున్నారన్నారు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా ప్రధాన నగరాలలోని  
ముఖ్య కాలనీలనీ వర్షపు ప్రభావాన్ని ఏ విధంగా  
తట్టుకోవాలో అంచనా వేయలేని పరిస్థితిలో రాష్ట్రం  
ఉండన్నారు. ప్రస్తుతానికి తెలంగాణ రాష్ట్రంలో హైద్రా  
ప్రభావం విజ్ఞంభిస్తుండడంతో ఇప్పటివరకు ప్రభుత్వ  
అంచనాల ప్రకారం 13 వేల కోట్ల రూపాయల  
ఆస్తులను ప్రభుత్వ భూముల రక్షణ రూపంలో  
కాపేడినట్లు ప్రభుత్వ గణాంకాలు వెల్లడిస్తున్నాయన్నారు.  
రాష్ట్రవ్యాప్తంగా 15 వేల పైలిలకు చెరువులు  
సుందరీకరణగా తెలంగాణ రాష్ట్రాన్ని ఉన్నతమైన

స్తోయికి చేర్చే విధంగా ఒక వైపు పంట పొలాలకు నిరంధిస్తూ మరోవైపు కష్టకాలంలో రైతులకు అదుకోవడానికి తోడ్పాటుగా నిలుస్తుండేవన్నారు. ఎప్పుడైతే ఒక్కసారిగా చెరువుల కబ్జాలు మొదలయ్యాయా రాష్ట్ర పరిసీతులు తీవ్రమైన కష్టాల్లోనికి నెట్టిపెయిబడుతున్నాయిన్నారు. చెరువుల కబ్జాలు అనేటివి, నాలాల కబ్జాలు అనేటివి, వాగుల కబ్జాలు అనేటివి, వార్లెల కబ్జాలు అనేటివి కేవలం స్వార్థపూరిత భూ కబ్జాదారుల ఆస్తులను పెంచుకోవడానికి మాత్రమే ఉపయోగకరంగా ఉంటుందేమో గాని రాష్ట్రప్రాప్తంగా వాటి పెనుభారం ప్రభుత్వాలపై, ప్రజలపై, ప్రాంతాలపై, కాలనీలపై ఎక్కడనేి నష్టాన్ని చూపిస్తున్నాయిన్నారు. నేటి దినాల్లో హైద్రా కూల్చివేసిన ఇండ్స్ట్రీ ప్రధానోచెరువులలో కట్టబడినవేని వాటన్నిచీని భూ కబ్జాల దళారులు సామాన్యులకు కట్టబెట్టి ఆస్తులు సంపాదించుకొని సమాజంలో చలామణిగా కొనసాగుతూ రాజకీయ నాయకులుగా అవతారమెత్తి సామాన్యుల పాలిట శక్తిదారులుగా మారిపోయారన్నారు. ఒక్క దళారీ భూకబ్జాదారుడు చెరువులను, నాళాలను, వాగులను, వార్లెలను కబ్జాలను పెట్టుకుంటూ బోతే వాటి వల్ల అమాయకునైన ప్రజలు కాలానుకులంగా మాల్యాలు చెల్లించుకోవాలిన్ పరిసీతులు వస్తున్నాయిన్నారు. ప్రధానంగా రాష్ట్రంలో ఎక్కడ చూసినా ప్రధాన రోడ్స్ట్రీ వర్షం నీతితో శిథిలావస్తలో చిందర వందర కావడం వాటి వల్ల ప్రయాణికులు ఎక్కువగా ప్రమాదాల బారిన పదే ఆస్పారం ఉండన్నారు. గంటల తరబడి వాహనాలన్నీ ఎక్కడికి అక్కడే ప్రధాన రోడ్స్ట్రీ నిలుస్తుండి పోతుండడం గంటలపాటు రవాణా సౌకర్యాలకు అంతరాయాలు కలుగుతుండడం వర్షాపాత ప్రభావం ప్రజలపై ప్రయాణిదారులపై తీవ్రమైన ఒత్తిడి తెస్తుందన్నారు. పట్టణాల పరిస్థితిలే ఈ విధంగా ఉంటే గ్రామాల్లో పల్లెటూర్లలో పరిస్థితిలో ఇంకే విధంగా ఉండాలన్నారు. గ్రామాలలో పల్లెటూర్లలో నైతే వర్షపు నీరును నివారించడానికి ఇంకుడు గుంతలను నిర్మించుకునే పద్ధతులను ప్రజలు స్వచ్ఛండంగా ఏర్పాటు చేసుకున్నారు. రాను రాను వాటి ప్రభావం తగిపోతుండడంతో గ్రామాల్లో కూడా వర్షం పడితే రోడ్స్ట్రీ రొచ్చు రొచ్చుగా మారి ప్రజలను తీవ్రమైన జ్యాందులకు గురి చేసుండన్నారు. వర్షపు నీరు, డ్రైసేంజీ నీరు, కలుపితమై రోడ్స్ట్రీ వస్తుండడం వల్ల ఎక్కువ శాతం ప్రజలు విష జ్వరాల బారిన పదుతున్నారన్నారు. దానికి

శేష ప్రధాన రోడ్స్‌నీ వెడల్పు విస్తీర్ణాన్ని  
పొడిగించకపోవడంతే రాష్ట్రంలో పెరిగిపోతున్న లక్షల  
కొద్ది వాహనాల రద్దిని నివారించడంలో ప్రభుత్వము,  
ప్రభుత్వ శాఖ అధికారుల వల్ల కూడా కావడం  
లేదన్నారు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా మున్సిపల్ శాఖ ఆద్వార్యంలో  
పనిచేసున్న శానిటరీ వ్యవస్థను బలోపేతం చేయడం వల్ల  
డ్రైసేషి నిర్మాణాలను ఎప్పటికప్పుడు సరి చేసుకుంటూ  
పోతూ ఉండడం వల్ల రోడ్స్‌పైకి నీటి రాకపోకలకు  
అంతరాయాలు కలిగి ఆస్ట్రారం ఉండన్నారు. ఒకవైపు  
వాహనదారుల టూక్సీల రూపంలో డ్రంక్ అండ్ డ్రైవ్  
రూపంలో పన్నుల రూపాలలో రిజిస్ట్రేషన్ రూపంలో  
వాహన కొన్గోలు జిఎఫ్టిల రూపాలలో అత్యంత  
భిర్దైన సామ్యును ప్రభుత్వాలు లభి పొందుతున్నప్పుడు  
ప్రజలకు మెరుగైన సౌకర్యాలను కల్పించడం కోసం  
ప్రధానంగా రాష్ట్రంలో రవాణా సౌకర్యాలను శాంతి  
భద్రతల మాదిరిగా కాపాడాలన్నారు. వర్షపొతం తుఫాను  
లాంటివి ప్రజలను ఇబ్బందుల పాలు చేసున్న ప్రతి  
సందర్భంలో సహాయక చర్యలు చేపట్టడంలో పోలీస్  
శాఖ అత్యంత క్రియాశీలక పాత్ర పోలిస్టుండడంతో  
పాటు కొంతమంది పోలీసు ఉన్నతాధికారులు నేరుగా  
రంగాల్లోనికి దిగి ప్రాణాలు సైతం లెక్కచేయకుండా  
ప్రజల్లి కాపాడే బాధ్యతలను భుజస్కురాలపై  
వేసుకుంటున్నారున్నారు. ప్రభుత్వాలు వర్షపొతం ప్రభావం  
ప్రజలపై పెనుభారాలను సృష్టించకముందే వాతావరణ  
శాఖల రూపంలో అంచనాలు వేసుకొని ఎప్పటికప్పుడు  
అప్రమత్తమవుతూ ప్రజలను కాపాడుకోవాలని  
సూచించారు. రోడ్స్‌పై ఎక్కువగా ప్రమాదాలు జరగడానికి  
వర్షపు నీరుతో నిండిపోయిన రోడ్స్‌నీ గుంతల  
మయంగా తయారై వాహనదారుల ప్రమాదాలకు  
కారణాలు అవుతున్నాయిన్నారు. ప్రజలు కూడా  
ప్రభుత్వాలపై అధారపడకుండా స్వచ్ఛండంగా ముందుకు  
వచ్చి ఎవరి ప్రాంతాన్ని వాళ్ళ పరిశుద్ధపరచుకుంటూ  
అన్ని ప్రాంతాలలో నీరు నిలవకుండా స్వీయ జాగ్రత్తలు  
పాటించుకోవాలన్నారు. బాధ్యతను మరుస్తున్న  
ప్రభుత్వాలు, బాధ్యతలు మరుస్తున్న ప్రజలు వర్షపొతం  
ప్రభావం నుండి సమాజాన్ని రక్షించుకోవడంతో  
వెనుకబడిపోతారన్నారు. ప్రభుత్వాలతో పాటు ప్రభుత్వ  
వ్యవస్థలతో పాటు ప్రజలు కూడా ముందుకు వచ్చి  
రోడ్స్‌నిర్మాణాలలో డ్రైసేషి నిర్మాణాలలో సహాయక చర్యలు  
చేపట్టాలన్నారు.

# టిడిపి ఎంపిలణ్టో చంద్రబాబు సమాక్ష

## పార్లమెంట్‌లో సమావేశాలపై దిశానిర్దేశం

ಅಮರಾವತಿ, ಜುಲೈ 18(ಇ ಭಿಮ್ ನ್ಯಾನ್):

రాష్ట్రానికి రావాల్సిన నిధులపై పార్లమెంటులో పోరాటం చేయాలని, అలాగే రాష్ట్రప్రధానుజనాలకు సంబంధించి ఎప్పుడూ అప్రమత్తంగా ఉండాని ఎంపిలకు చంద్రబాబు దిక్కా నిరేశం చేశారు. ఈ నెల 21 నుంచి పార్లమెంట్ నమావేశాలు ప్రారంభంకానున్న నేడ్వధ్యంలో రాష్ట్ర ప్రధానుజనాల కోసం అనుసరించాల్సిన వ్యాహంపై ఎంపిలకు సీఎం దిక్కానిరేశర చేశారు. ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు అద్భుతతన ఉండవల్లిలోని క్యాంపు కార్యాలయంలో తెదేపా పార్లమెంటరీ పార్లిసమావేశం నిర్వహించారు. రాష్ట్రానికి కేంద్రం నుంచి రావాల్సిన నిధులు, పెండింగ్ అనభ్య ప్రచార పార్లమెంటరీ కూటమి పాల అన్నారు. అవార్డ్ 50 ఏళ్ల పూర్వ భారత గౌరవ ప్రాజెక్టుల గురి కోరతామని అన

ପ୍ରାଜେକ୍ଟରୁ ପରିଷ୍କାରରୁ ବନ୍ଦୀ ଅମଳାଲାପୈ ଚର୍ଚିଂଚାରୁ. 9 ପ୍ରଧାନ ଅମଳାଲ ଅଜ୍ଞାନଙ୍କାରୀ ପାର୍ଶ୍ଵମେଂଟରୀ ପାଇଁ ସମ୍ବାଦେଶକ ନିର୍ମାଣିଂଚାରୁ. ଏହିଥି କେଂଢି ପଥକାଳ ଦ୍ୱାରା ରୁଣାଳ ମଂଜୁରୁଲୋ ଜାହ୍ୟଂ, ମହିଳା ପ୍ରଜା ପ୍ରତିନିଧିଲାପୈ ସୋଷର୍ ମାଦିଯାଲୋ ପ୍ରେକାପା ଅନଭ୍ୟ ପ୍ରଚାରରୁ ବନ୍ଦୀ ଅମଳାଲାପୈ ଚର୍ଚିଂଚାରୁ. ସମ୍ବାଦେଶକ ଅନୁନ୍ତରରୁ ତେଣେ ପାର୍ଶ୍ବମେଂଟରୀ ପାଇଁ ନେତ ଲାବ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଦେଵରାଯିଲୁ ମାଦିଯାତ୍ମେ ମାଟ୍ଟାଦୁତ୍ତା.. କୂଳମି ପାଲନଲୋ ଅମୁରାପତିକି ରୁ. 15 ବେଳ କୋଟି ନିଧିଲୁ ତେମ୍ବକୁନ୍ତାମୁନି ଅନ୍ତରୁ. ଅବରେଫନ୍ ସିଂଦୁରାର୍ ବିଜୟାଲାପୈ ପ୍ରସ୍ତାବିନିଚବ୍ଜୋତିନାମ୍. ଏମର୍ଦ୍ଦେଖି ପାଲନକୁ 50 ଏଟ୍ଟୁ ପୁରୁତ୍ସବ ନିର୍ମାଣାଗା ଦାନିପୈ ଚର୍ଚିନ୍ତା. କାହାଠିଂଟଂ ପାଇଁ ପୈନ୍ତିପୈ ଚର୍ଚିନ୍ତା. ଭାରତ ଗୌରବ ରୈଟ୍ଲୁ, ଏରୋଫ୍ଲେବ୍ ପାଲନୀପୈ ପାର୍ଶ୍ବମେଂଟରୀ ଚର୍ଚିନ୍ତା. ପେଂଡିଂଗ୍ ପ୍ରାଜେକ୍ଟରୁ ଗୁରିଂଚି କେଂଢି ଦୁଷ୍ଟିକି ତିମୁକେତ୍ତା. ପ୍ରାଜେକ୍ଟରୁ ତ୍ଵରଗା ପ୍ରାର୍ଥି ଚେଯାଲନି କେରତ୍ତାମୁନି ଅନାରୁ.

# ఇచ్చిన ప్రతి హమీని నిలబడ్డుకుంటున్నాం

మహిళా సంఘాలకు బన్నుల కేటాయిన్నాం  
గాప్ప రవాణా జీనీ సంక్లేష శాఖ మంత్రి పాశ్చం  
ప్రజాకర్

ఎల్కెతుర్ల మండల కేంద్రంలోని సాయి గార్డెన్స్ లో రేపున్ కార్పు, కల్యాణ లక్ష్మి పోది ముబారక్, స్వీల్ బ్యాంకు కిట్టను పంపిణీ చేసిన మంత్రి పాన్సుం ప్రభాకర్

## హన్సుకొండ జిల్లా (ఎల్కెప్పుర్)జై భీమ న్యాస

రాష్ట్ర ప్రజలకు ఇచ్చిన ప్రతి హామీని నెరవేరున్నానిలబెట్టుకుంటున్నామని రాష్ట్ర రవాణా బీసీ సంక్షేప శాఖ మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ అన్నారు. శుకవారం పానుమక్కాండ జిల్లా ఎల్లతుర్తి మండల కేంద్రంలోని సాయి గార్డెన్స్ లో మండలంలోని వివిధ గ్రామాలకు చెందిన లభ్యాదారులకు కొత్త రేప్సన్ కార్డులు, కల్యాణ లక్ష్మి, పూదీ ముబారక్ చెక్కులు, మహిళలకు సీల్ బ్యాంకు పంపిణీ కార్బ్రూక్మాన్ని నిర్మిప్పాంచారు. మండలంలోని జిల్లాల గ్రామంలో సూతనంగా నిర్మించనున్న శ్రీ స్వయంభూ లింగేశ్వర స్వామి దేవాలయం పనులకు మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ కొబ్బరికాయ కొట్టి, శిలాఫలకాన్ని ఆవిష్కరించి శంకుస్థాపన చేశారు. వల్మిపూర్ పరిధిలోని ఎన్ ఆర్ ఆర్ పొర్కుసీల్ కళాశాలలో వనమహేశవరం కార్బ్రూక్మాన్ని నిర్మిప్పాంచగా మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ మొక్కను నాటారు. ఈ సందర్భంగా విద్యార్థులతో సమావేశమై మాట్లాడుతూ భవిష్యత్తు తరాలు బాగుండాలంటే ప్రతి ఒకరూ మొక్కలు నాటి వాటిని సంరక్షించాలన్నారు. మొక్కలు నాటి సంరక్షించడం బాధ్యతగా భావించాలని కోరారు. పుట్టినరోజు, తల్లిదండ్రులు, శ్రేయాభిలాషుల గుర్తుగా మొక్కను నాటి సంరక్షించాలన్నారు. అనంతరం వల్మిపూర్ గ్రామంలో గ్రామపంచాయతీ భవనానికి మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ శంకుస్థాపన చేశారు. దండెవల్లి గ్రామంలోని ప్రభుత్వ పారశాల ఆవరణలో రూ. 12 లక్షల వ్యయంతో నిర్మించే అంగన్యాసీ కేంద్రం భవనానికి మంత్రి శిలాఫలకాన్ని ఆవిష్కరించారు. అనంతరం బావుపేట గ్రామంలో రూ. 20 లక్షల వ్యయంతో నిర్మించనున్న సీసీ రోడ్డు నిర్మాణ పనులకు శంకుస్థాపన చేశారు.



దామెరలో తాగునీటి పైపులైన ప్రారంభాత్మాన్ని చేశారు అనంతరం ఇదే గ్రామంలోని ప్రభుత్వ ఉన్నత పారశాలు ఆవరణలో వనమహాత్మవం కార్యక్రమంలో భాగంగా మంగళా పొన్నం ప్రభాకర్ మొక్కలు నాటారు. రూ. 20 లక్షల వ్యయంతే పొన్నం ప్రభాకర్ కొబ్బరికాయ కొట్టి శిలాఫలకాన్ని ఆవిష్కరించి శంకుస్థాపన చేశారు. అనంతరం ఎల్లతుర్తి లో రూ. 20 లక్షలోని నిర్మించే నీటి రోడ్సు పనులకు శంకుస్థాపన చేశారు. అనంతరం సాయి గార్డెన్లో నిర్వహించిన రేప్సన్ కార్దులు, కల్యాణ లక్ష్మి, ఖాదీ ముబారక చెక్కుల పంపిణీ, స్టీర్ బ్యాంకు వస్తువుల పంపిణీ కార్యక్రమసభలో రాష్ట్ర రవాణా బీసీ సంక్లేశ శాఖ మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ మాట్లాడుతూ రాష్ట్ర ప్రజలకు ఇచ్చిన ప్రతి మాటలు నిలబెట్టుకుంటున్నామని, అధికారంలోకి వచ్చిన 48 గంఠల్లో మహిళలకు ఉచిత బస్సు ప్రయాణ సదుపాయాన్ని, ఆరోగ్యాప్రార్థించి 10 లక్షలకు పెంచినట్లు చేపారు. 200 యూనిట్ల ఉచిత కరంటును ఇస్తున్నామని పేర్కొన్నారు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా కొత్త రేఫ్సెల్ కార్దులు, ఉన్న రేప్సన్ కార్దులలో కుటుంబ సభ్యుల పేర్ల ను జఱి చేస్తూ కార్దులను ఇస్తున్నామన్నారు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా రేఫ్సెల్ కార్దుదారులకు సన్న బియ్యం పంపిణి చేస్తున్నామన్నారు. పద్మల్లు ఎల్లతుర్తి మండలంలో ఒకర్కరికి కూడా డబుల్ బెట్ రూమ్ ఇల్లు ఇవ్వలేదని, కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చాక అర్థాలని ప్రతి ఇందిరమ్మ ఇండ్రసు మంజూరు చేస్తున్నట్లు పేర్కొన్నారు మండలంలో ఇప్పటివరకు 431 ఇందిరమ్మ ఇండ్రసు మంజూరు

చేశామని చెప్పారు. ఇందిరమ్మ ఇండ్లు పురోగతిలో ఉన్నాయని అన్నారు. కొత్తగా ఎవరైనా లభీదారులు ఉన్నట్టయితే వారికి కూడా ఇందిరమ్మ ఇండ్లు మంజారు చేస్తామన్నారు. మహిళలు ఆర్కింగా ఎదిగేందుకు ప్రభుత్వం సంషేషు కార్యక్రమాలను అమలు చేస్తుందన్నారు. ఇందులో భాగంగానే మహిళా సంఘాల ఆధ్వర్యంలో బస్పులను నడిపేందుకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కృషి చేస్తుందన్నారు. మహిళా సంఘాలకు అందించేందుకు 150 బస్పులు కొన్నామని, మరిన్ని ప్రభుత్వం కొనుగోలు చేసిందని, మరిన్ని బస్పులు కొనుగోలు చేస్తామని పేర్కొన్నారు. రానున్న రోజుల్లో ప్రతి మందల సమైక్యకు బస్పును కేటాయిస్తామన్నారు. బస్పులకు మహిళా సంఘాల సభ్యులే యజమానులుగా ఉంటారని పేర్కొన్నారు. అంతకుముందు మందల మహిళా సమాఖ్య అధ్యక్షులు స్వర్ణలత ఎల్యుతుర్చి మందల సమాఖ్యకు బస్పును కేటాయించాలని మంత్రిని కోరగా ఇదే వేడికపై మంత్రి స్పందిస్తూ మందల సమైక్యకు బస్పును కేటాయిస్తామని ప్రకటించారు. ప్లాస్టిక్ వినియోగంతో అనేక అనర్థాలు కలుగుతున్న యని అన్నారు. ప్లాస్టిక్ ను అనలే వినియోగించవదని వాటి స్థానంలో స్టీల్ గ్లాసులు, స్టీల్ ప్లేట్లు, స్టీల్ లెట్లు వస్తువులనే వినియోగించాలని కోరారు. తన తండ్రి పొన్నుం సత్తయ్య చారిటబుల్ ట్రస్ట్ పేరిట స్టీల్ ప్లేట్లు, గ్లాసులు, మగ్గులు, గంటెలు, చెంచాలు నహి పదమూడు రకాల స్టీల్ సామగ్రిని మహిళా సంఘాలకు పంపిణి చేస్తున్నట్లు తెలిపారు. మందలంలో 41 మహిళా సంఘాలు ఉండగా ఇందులో 23 సంఘాలకు స్టీల్

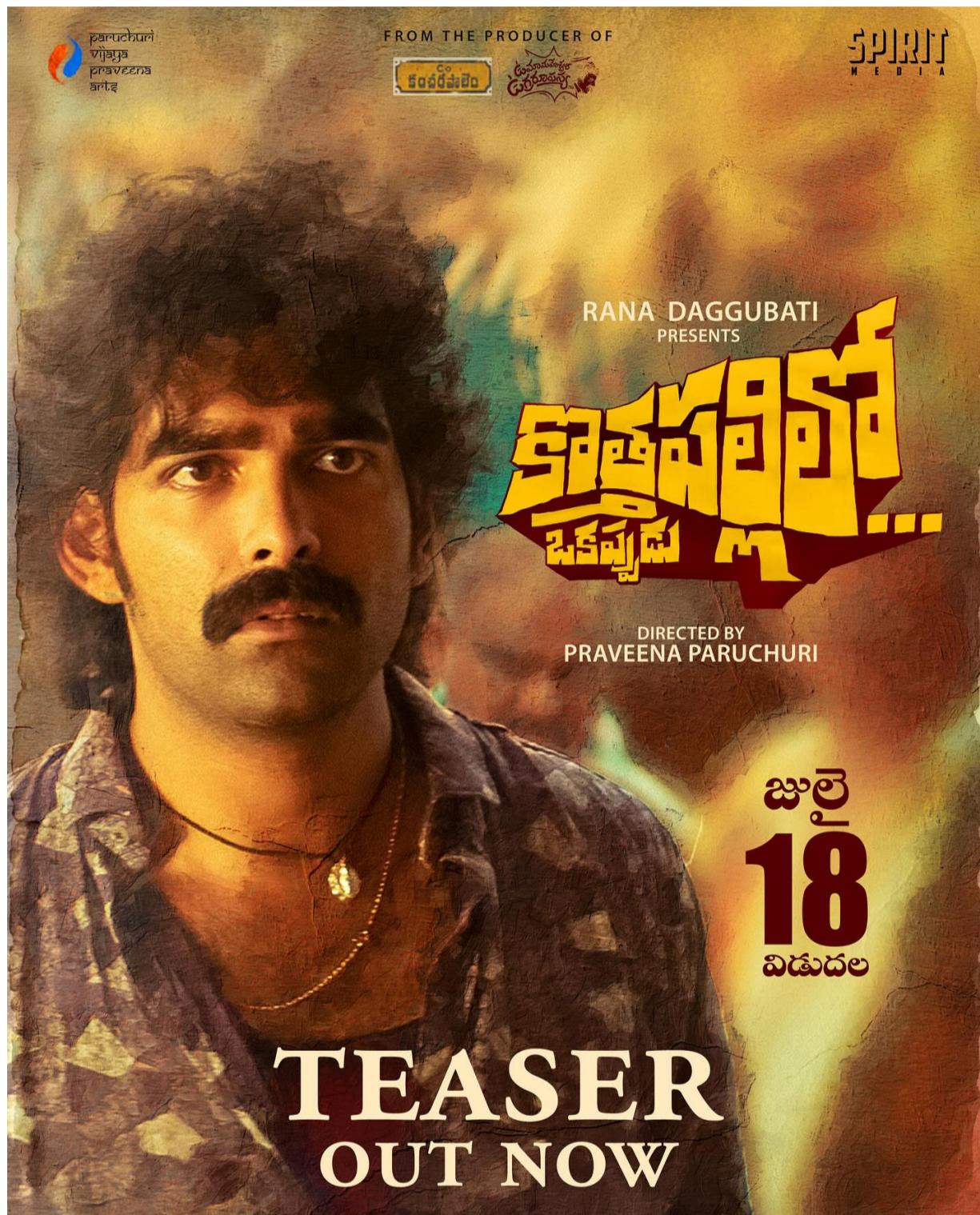












రామిణ నేపథ్యంతో వచ్చిన..  
కొత్తపల్లిలో ఒకప్పుడు మూర్ఖ

అప్పుడప్పుడూ పరిమిత వ్యయంతో రూపొందుతున్న సినిమాలూ విదుదలై అద్భుతాన్ని పరీక్షించుకుంటూ ఉంటాయి. వినూతుమైన కథలే వీటి బలం. ఆ తరహాలో పరిమిత వ్యయంతో రూపొందిన సినిమానే 'కొత్తవల్లిలో ఒకప్పుడు'. 'కేరాఫ్ కంచరపాలెం', 'ఉమా మహేశ్వర ఉగ్రరూపశ్య' సినిమాల నిర్మాణం వెనక ఉన్న ప్రవీణ పరుచూరి... మగాళోన్ చేతపట్టి ఈ సినిమాని తెరకిక్కించారు. రామకృష్ణ (మనోజ్ చం) ఇంటర్ వరకూ చదువుకున్న కుర్రాడు. కొత్తవల్లిలో అందరికి వడ్డిలకు అప్పులు ఇచ్చే అప్పున్న (రహీంద్ర విజయ్) దగ్గర సహాయకుడిగా పనిచేస్తుంటాడు. ప్రత్యేకంగా రికార్డింగ్ డాస్ట్ స్టూడియో కూడా ఉంటుంది. ఊరి పెద్ద అయిన రెడ్డి (బినర్జి) మనవరాలు సావిత్రి (హోని) అంటే రామకృష్ణకు ఇష్టం తన ప్రేమకి సాయం చేయాలని... తామిద్దిని కలపాలని సావిత్రి స్నేహితురాలైన అందం అలియాస్ ఆదిలక్కు (ఉపాయినే)ని కోరతాడు. ఆ విషయం గురించే ఊర్కోని గడ్డి వాము దగ్గర కలిసి మాట్లాడుతుండగా కథ అడ్డం తిరుగుతుంది. రామకృష్ణకి, అందంకి మధ్య సంబంధం ఉందని, ఇదరికి పెట్టి చేయాలని పంచాయతీ తీర్మానం చేస్తుంది. అందంతో పెళ్ళికి ఏమాత్రం ఇష్టపడని రామకృష్ణ ఏం చేశాడు? తాను ప్రేమించిది సావిత్రిని చెప్పాడా, లేదా? రామకృష్ణకి ఈ విషయంలో సాయం చేసేందుకు వచ్చిన వ్యక్తి ఎవరు? వడ్డిలకి అప్పులు ఇస్తూ జలగలా పీల్చిన అప్పున్న ఊరి జనాలకి దేపుడు ఎలా అయ్యాడు? తదితర విషయాలు తెలియాల సమాచోరంగా

కథ నడుస్తుంది. [గ్రామాల్ని సామాజిక, రాజకీయ స్థితిగతులు, విశ్వాసాల్ని ప్రతిబింబిస్తూ సాగే కథ ఇది. వ్యంగ్యం, సామాజిక వ్యాఖ్యానం ఇందులో కీలకం. [గ్రామాణ నేవెర్ధ్యం, అక్కడ అమాయకత్వం నింపుకొన్న పాత్రలు, అవి పండించే స్ఫుర్తిమైన హస్యం, ద్రామా చాలావరకూ సినిమాని ఆసక్తికరంగా మార్చాయి. దేవుడంటే నిజమో, అబద్ధమో కాదు... నమ్మకం అని చెప్పిన తీరు, సృష్టించడమే కాదు, నాశనం చేయడం కూడా కష్టమే అని అని చెప్పిన వైనం ఆలోచింపజేస్తుంది. చాలావరకూ నిజాయతీగా చేసిన ఓ మంచి ప్రయత్నం అనిపిస్తుంది సినిమా. అయితే చెప్పాలనుకున్న విషయాన్ని గాధంగా, లోతుగా చెప్పడంలోనే తడబాటు కనిపించింది. అటు హస్యానికి, ఇటు - సామాజికాంశాలకు సమన్యాయం చేయలికపోయింది. ప్రథమార్థం అంతా ఊరినీ, అందులోని పాత్రాల్ని పరిచయం చేస్తూ సరదాసరదాగా సాగుతుంది. గడ్డివాము దగ్గర వ్యవహారం, విరామానికి ముందు సన్నిఖేశాలతో కథలో చోటు -చేసుకునే మలుపులు సినిమాని ఆసక్తికరంగా మార్చిప్పాయి. ద్వితీయార్థంలో తాత్పీకత ఎక్కువగా కనిపిస్తుంది. హస్యం పాత్ర తగ్గడం, కథ ఓ ట్రిల్లర్గా మలుపు తిరగడం, అవి వాస్తవికతకి దగ్గరగా లేకపోవడంతో సినిమా గాడి తప్పినట్టుగా అనిపిస్తుంది. అప్పన్ని దేవుడిగా మార్చి సన్నిఖేశాలు, నమ్మకాన్ని నాశనం చేయాలని కథానాయకుడు చేసే ప్రయత్నాలు, అవి బెడిసికాట్టే వైనం సినిమాటీక్గా అనిపిస్తాయి. [ప్రేక్షకుడి కాలక్షీప్పానికి మాత్రం లోటులేదు.

# పన విడుదలవుతున్న బకాసుర రెస్టారెంట్

తెలుగు సినీ ప్రియులకు ఈ ఆగస్టు 8న  
 'బకాసుర రస్టారెంట్' పేరుతో ఓ ప్రత్యేక విందు  
 సిద్ధమవుతోంది. ఈ సినిమా చూసిన ప్రతి ఒకర్కరికీ  
 మంచి విందు భోజనం ఆరగించిన అనుభూతి  
 కలుగుతుందని చిత్ర యూనిట్ ధీమా వ్యక్తం  
 చేస్తోంది. తన నటన, డైల్గ్ డెలివరీతో ప్రైక్షకుల్లో  
 మంచి గుర్తింపు పొందిన క్యారెక్టర్ ఆర్డిషన్,  
 కమెడియన్ ప్రవీక్ష ప్రధాన పాత్రలో రూపొందుతున్న  
 ఈ చిత్రంలో వైవా హర్ష - లైటీల్ రోల్లర్  
 నటిస్తున్నారు. కృష్ణభగవాన్, పైనింగ్ థణి (బమ్చిక  
 బంటి), కేంజిఎఫ్ గరుడ రామ్, శ్రీకాంత్ అయ్యంగార్,  
 ఉప్పెన జయకృష్ణ, వివేక్ దండు, అమర్,  
 రామ్యపట్టాన్, రమ్య ప్రియ, ప్రాచీ లక్ష్మార్, జబర్దస్త  
 అప్పురావు తదితరులు కీలక పాత్రల్లో  
 కనిపించనునారు.

# ప్రాద్రం చర్యలతో అనేక చెరువులకు రక్షణ

వదాదిలో 500 ఎకరాల ప్రభుత్వ స్థలాలను పరిరక్షించాం  
స్థలాల విలువ దాదాపు రూ.30 వేల కోట్లపైనే ఉంటుంది  
బతుకమ్మ కుంట వద్ద వాళ్ళకోత్తవ వేడుకల్లో కమిషనర్  
రంగనాథీ

ప్రాదురాబాద్, జూలై 18(జ్యే భీమ నృణ్యస్).

పైదా ద్వారా అనేక చెరువులను కాపాడామని, చెరువులను కాపాడాలనే ఉద్దేశంతో మొదట్లో తాము చాలా దూకుడుగా వ్యవహారించామని పైదా కమిషనర్ ఎవి రంగనాథ్ తెలిపారు. పైదా ఏర్పాటు - చేసి నేఱికి ఏడాది పూర్తి అయిందని అన్నారు. అంబర్ వేట బతుకమ్మకుంట దగ్గర పైదా ప్రథమ వారికోత్తపం జరిగింది. ఈ వారికోత్తపంలో పైదా కమిషనర్ రంగనాథ్, పైదారాబాద్ కలెక్టర్ హరిచందన పార్ట్స్ న్నారు. తొలి వారికోత్తపాన్ని పురస్కరించు కొని పైదారాబాద్ అంబర్ వేటలోని బతుకమ్మకుంట వద్ద విద్యార్థులు, స్నానికులతో కలిసి పెద్దవెత్తున మానవపోరం నిర్వహించారు. పైదారాబాద్ కలెక్టర్ హరిచందన, కాంగ్రెస్ నేత వి.హసుమంతరాపుతో పాటు - సానిక ప్రజాప్రతినిధులు హజరయ్యారు. వారందరితో నీటి వస్తరుల పరిరక్షణ పై పైదా ప్రతిష్ఠ చేయించింది. ఈ ఏడాది సిప్పెంబర్లో బతుకమ్మ సంబురాలను ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి చేతుల మించుకు ఇక్కడి నుంచే ప్రారంభిస్తారని తెలిపిన రంగనాథ్.. అందుకు అనుగుణంగా బతుకమ్మకుంటను పూర్తిస్థాయిలో తీర్చిదిద్దుతన్నట్లు - వివరించారు. ఈ సందర్భంగా అయిన మించియాతో మాట్లాడుతూ.. దూకుడుగా వ్యవహారించడంతో చెరువుల ఆక్రమణాలు తగ్గాయని, భావితరాలకు భవిష్యత్తు ఇవ్వడానికి పైదా ఉండని తెలియజేశారు. సిఎం రేవంత్ రెడ్డి ఆదేశాలతో సామాజిక కోణంలో పేదల ఇశ్శు కూల్చుడం లేదని చెప్పారు. కబ్బలు చేసిన వారే పైదాపై విమర్శలు చేస్తున్నారని మంచిపడ్డారు. సిప్పెంబర్ 21న బతుకమ్మ కుంటను సిఎం ప్రారంభించనున్నారు. పైదా అంటే డిమాలిషన్ డెవలప్ మెంట్ అని ఇప్పటిదాకా వెలుగులోకి వచ్చిన బతుకమ్మకుంట శాంపిల్ మాత్రమే అని అనారు. త్వరలో ఎన్నో బతుకమ్మ కుంటలు వెలుగులోకి వస్తాయని రంగనాథ్ పేర్కొన్నారు. ఏడాదిలో పైదాకు ఎన్నో మంచి, చెడు అనుభవాలు ఎదురయ్యాయి. విపత్తుల నిర్వహణకు సంబంధించి పక్కా ప్రణాళికతో పైదా పనిచేస్తుంది. ఏడాదిలో 500 ఎకరాల ప్రభుత్వ స్థలాలను పరిరక్షించాం. పైదా పరిరక్షించిన స్థలాల విలువ దాఢాపు రూ. 30 వేల కోట్లపైనే ఉంటు-ంది. ఆరు చెరువులను రొజుల్లో పెద్ద సంఖ్యలో చెరువులను పైదా అభివృద్ధి చేస్తుంది. చెరువులు, ప్రభుత్వ స్థలాలను ఆక్రమించాలంటే ఒకటికి రెండుసార్లు అలోచిస్తున్నారు. తమ అస్తులు ఆక్రమణాదారులకు చిక్కుండా ప్రజలే పరిరక్షించుకోవాలని పైదా కమిషనర్ రంగనాథ్ పిలుపునిచ్చారు. ఈ సందర్భంగా పైదా కమిషనర్ రంగనాథ్ మాట్లాడుతూ కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఆక్రమణాలను నివారించడంతో పాటు -.. పైదా రాకముందు నిర్మించుకున్న ఇశ్శకు మినహాయింపు ఇచ్చాం. ప్రభుత్వం పైదాకు ఒక నిరిష్టమైన విధానాన్ని సూచించింది. సుట్రీంకోర్పు ఉత్తర్వులకు అనుగుణంగానే పైదా పనిచేస్తుంది. ఆక్రమణాల మెనుక చాలా మంది పెద్దవాళ్లు ఉంటారు. వాళ్ల తప్పించుకోవానికి పేదలను బల్లోజ్జర్ ముందు పెడుతున్నారు. పేదవాళ్ల మించ పైదా పగబట్టిందని సామాజిక మాధ్యమాల్స్ ప్రచారం చేయస్తున్నారు. రూ. 30-40 కోట్ల పార్కు స్థలాన్ని ఆక్రమించే దైర్యం పేదవాళ్లకు ఉంటుందా అని, ఇదంతా పైదాపై తప్పుడు ప్రచారం చేస్తున్నారు. మూనీకి సంబంధం లేకున్న పైదాకు ముహిపెట్టారు. ఒప్పేసీ కళాశాల విషయంలో మా నిర్ణయాన్ని స్పష్టంగా చెప్పాం. పైదా ఒక సామాజిక కోణంలో పనిచేస్తుంది. ఒప్పేసీ కళాశాల 2015-16లో నిర్మించారు. కళాశాల ఉన్న చెరువు ప్రాంతానికి 2016లో ప్రాథమిక నోటిఫికేషన్ ఇచ్చారు. సల్పుం చెరువుకు తుది నోటిఫికేషన్ ఇంకా ఇవ్వలేదు. నగరంలోని 80 శాతం చెరువులకు తుది నోటిఫికేషన్ ఇంకా జారీ చేయలేదు. 140 చెరువులకు మాత్రమే తుది నోటిఫికేషన్ ఇచ్చారు. 540 చెరువులకు పదేళ్ల కిందట ప్రాథమిక నోటిఫికేషన్ మాత్రమే ఇచ్చారు. సల్పుం చెరువు నోటిఫికేషన్ ప్రాసెన్లో ఉండగా ఎవరికి వారు నోటిఫిక్చినట్లు మాట్లాడుతున్నారు. అనందికారిక నిర్మాణాలను తప్పకుండా తొలగిస్తాం. ఒప్పేసీ కళాశాలపైనే పదే పదే ఎందుకు ప్రశ్నిస్తున్నారు. ఆ కళాశాలపై ఎందుకు అంత ఆసక్తి? ఏ వర్గం కళాశాల అయినా ఒకటే రూల్ పరిస్తుంది. సామాజిక కోణంలో కూడా అలోచించాలి. పైదా ఏడాది కిందట వచ్చిన సంస్థ.. అంతకుముందు కట్టిన వాటికి కూడా ఒకటే రూల్ ఉండాలనేది సర్నెన పద్ధతి కాదని కమిషనర్ రంగనాథ్ అనారు.

# నార్ మేడముగా వస్తున్న నిత్యా, విజయ్ సేతువతి

తమిళ నటుడు విజయ్ సేతుపతి, నేషనల్ అవార్డు విన్సర్ నటి నిత్యా మిసాన్ ప్రధాన పాత్రలో నిల్సున్న తాజా చిత్రం 'తలువన్ తలువి'. తెలుగులో ఈ సినిమాను సార్కోడమ్ వేరుతో ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురాబోతున్నారు మేకర్స్. ఈ సినిమాకు పాందిరాజ్ దర్కకత్తం వహిసుండగా.. టీజీ

# నష్ట లోకాలను దాటుకుంటూ పోయాం

ಸತ್ಯಲೋಕಂ ನುಂದೆ ವಿಶ್ವಂಭರ ಮೊದಲು  
ಸ್ಥಾಪಿತ್ತೆನ್ನ ಚೆಪ್ಪಿಸಿನ ದರ್ಶಕುಡು ಹಳಿಪ್ಪ

చిరంజీవి కథానాయకుడిగా వశిష్ఠ దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న సోఖియో ఫాంటాసీ ఫిల్మ్ 'విశ్వంభర' సినిమా స్టోర్స్‌టైప్ ఇప్పటికే ఎన్నోసార్లు రూమర్స్ పచ్చాయి. తాజాగా వాటికి చెక్ పెదుతూ దర్శకుడు వశిష్ఠ దీని స్టోర్స్ లైన్ చేప్పారా. మనకు మొత్తం 14 లోకాలు ఉన్నాయి. పైన్ 7, కింద 7 ఉంటాయి. ఇప్పటి వరకూ ఈ 14 లోకాలను ఎవరికి తోచినవిధంగా వాళ్లు చూపించారు. యమలోకం, స్వర్గ, పాతాళలోకం.. ఇలా అన్నిటినీ చూశాం. విశ్వంభరలో నేను వీటనిటినీ దాటి పెకి వెళ్లా.

బ్రావ్‌లో వుడు ఉండే సత్యలోకాన్ని  
జందులో చూపించా. ఈ 14  
లోకాలకు అదే బేస్. హీరో డైరెక్టగా  
ఆ లోకానికి ఎలా వెళ్లాడు?  
హీరోయిన్నను ఎలా తిరిగి  
తెచ్చుకుంటాడు? ‘అనేదే ఈ సినిమా  
కథ అని దర్శకుడు వివరించారు.  
ప్రస్తుతం ఈ విషయాన్ని చిరు  
అభిమానులతో పాటు సినీ ప్రియులు  
ఫేర్ చేస్తున్నారు. వాస్తవ ప్రపంచాన్ని  
తలపించేలా సెట్స్ వేసినట్లు  
గతంలోనే దర్శకుడు ఓ సందర్భంలో  
చెప్పారు. ఇప్పుడు కథను  
వివరించారు. దీంతో ఈ సినిమా  
విడుదల కోసం అభిమానులు  
ఎదురుచూస్తున్నారు. ప్రపంచంలోనే  
టాప్ వీఎఫ్‌ఎట్ట్ కంపనీలు దీనికాసం  
పనిచేస్తున్నాయి. ప్రపంచస్త్రాయి  
విజివర్ ఎఫ్‌ట్రై అందించాలన్నదే  
తపసతో పనిచేస్తున్నట్లు - వశిష్ట  
ఇప్పటికే తెలిపారు. వీఎఫ్‌ఎట్ట్  
సాయంతో సరికాత ప్రపంచాన్ని

