



సమస్యలపై సమరంగా



# Jai Bheem

STRUGGLE FOR JUSTICE

The logo features the word "Jai Bheem" in a large, stylized blue font. Below it, the words "STRUGGLE FOR JUSTICE" are written in a smaller, white, sans-serif font. To the right of "Bheem", there is a red "TV" icon with a white "V" shape inside.

## సామాన్యది ఆయుధంగా

సంపుటి - 06 | సంచిక 213 | ఎడిటర్ : బలగేల శివ | అదివారం 29, జూన్ 2025 | పేజీలు 8 | వెల రూ. 5

**పజ్జిప్పీన్ తెలంగాణ :** ప్రాదురాబాద్, ఆంధ్రప్రదేశ్: విజయవాడ, ధీర్ఘ, కర్కుటక, బెంగళూరు, తమిళనాడు, చెన్నై మహిలాస్థు, ముంబై, గోవా, కేరళ, ఉత్తరప్రదేశ్, పజ్జాడ్, పశ్చిమబెంగాల్, అమెరికా, లండన్, ఆస్ట్రేలియా, దుబాయ్, మస్కుట్

# ದೇಹ ಪ್ರಾಣಕ್ಷಮ ಯಾತ್ರೆ

# చము విశుద్ధ



ప్రెన్ కౌనీల్ ఆఫ్ ఇండియా  
జరూరీస్టు సంఘాలు  
కేంద్రానికి లేఖ  
డాక్టర్, బరిగెల శివ  
షై భీమ సంస్థల ఫోండర్, చైర్మన్

వ్యాదరాబాద్ (జై భీమ్ దెస్న్)

కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రతిపాఠించిన పర్సనల్ దేఱా ప్రాచీక్షన్ చట్టం జర్జులిస్సుల హోలిక కర్తవ్య నిర్వహణకు విఫూతం కలిగించేటిగా ఉండంటూ తళ్ళమే ఆ చట్టాన్ని నమీక్షించాలని, పైన్ కొన్నిల్ అఫ్ జిండియాతో పాటు మరో 21 పైన్ సంస్థలు సంఘాలు, నెయ్యుకి పైగా జర్జులిస్సులు, పాటో జర్జులిస్సులతో కలిసి కేంద్ర ఎలక్టోనిక్స్, సమాచార ప్రసారమంతి అస్సని వైప్పువును కీరారు. ఈ సంస్థలు సంయుక్తంగా రాసిన లేఖలో అన్ని రకాల విభాగాల్లోనూ జర్జులిస్సులను ఆ చట్టం పరిధిలోకి తీసుకురావద్దని విజ్ఞాపించేశారు. తాజా చట్టంలో కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రతిపాఠించిన విధి నిర్వచనాలను సమగ్రంగా అద్భుతయానం చేయడంతో పాటు న్యాయ నిపుణులు, స్క్రీన్ గత గోత్తుత చట్ట నిపుణులతో సంప్రదింపులు జరిగిన తర్వాత పైన్ కొన్నిల్ అఫ్ జిండియా మిగిలిన జర్జులిస్సులు కేంద్ర ప్రభుత్వానికి ఈ లేఖ రాశారు. ఈ చట్టం రాజ్యాంగంలోని ఆర్కల్ 19(1)(అ) (జీ)లను సమాచి చేయడంతో పాటు దేశంలో జర్జులిస్సులకు తమ వృత్తిని ఎటువంటి భయాందీశనలు లేకుండా అనుసరించే వీలు లేకుండా ఈ నూతన చట్టం నియంత్రిస్తోందని పైన్ కొన్నిల్ తన విజ్ఞాపిలో అందీశన వ్యక్తం చేసంచి. ఈ జల్లు రూపాంచించే దశలో చట్టం పరిధిలోకి జర్జులిస్సు వ్యతిని చేర్చలేదని, కానీ ఇప్పుడు చట్టం అమోదం పాంచిన తర్వాత జర్జులిస్సులను కూడా ఈ చట్టం పరిధిలోకి తేపడం విష్టయం కలిగించే అంశమని పైన్ కొన్నిల్ విధి రాష్ట్రాలలో ఉన్న 21 పైన్ సంఘాలు సంస్థలు అందీశన వ్యక్తం చేశాయి. పైన్ కొన్నిల్ అఫ్ జిండియా అధ్యక్షుడు గౌతమ్ లహరి, సెక్రెటరీ జనరల్ నిర్మి రాకుర్ ఈ చిజ్మిపైని పైన్ ఇస్లామ్ దైర్క్టర్ జనరల్ థింక్ట్ రిస్టర్ జిండియాకు అందజోశాయి. అందజోశాయి, విపరాలు తెలుసుకునేందుకు మంత్రి సమయం కీరాము. మేము ఇచ్చిన విజ్ఞాపన పత్రాన్ని మంత్రి కార్బూలయానికి పంపించామని దైర్క్టర్ జనరల్ థింక్ట్ రిస్టర్ ని భారారు చేస్తామని దైర్క్టర్ జనరల్ పాటిమి ఇచ్చారు. అయిన సమాధానం కోసం చూస్తున్నాము. వ్యతిపరమైన జర్జులిస్సులో కార్బూకలాపాలను చట్టం పరిధి నుంచి మినహయించే విషయంలో పత్రిక రంగా నిపుణుల వాదనలను మంత్రి అధ్య చేసుకుంటారని భావిస్తున్నాము. మిడియా మిత్రులలో నెలకొన్న అందీశను తొలిగించేందుకు ప్రయత్నిస్తారని అశిస్తున్నాము” అని లహరి తెలిపారు. 2025 మేలో సంతకాల సేకరణ కార్బూకుమానికి పైన్ కొన్నిల్ అఫ్ జిండియా పిలుపునిచ్చించి. 2023 చట్టంలో కీలకమైన మార్పుల సవరణల కోసం మిడియా మిత్రులందరూ కేంద్ర ప్రభుత్వానికి సమర్పించే విజ్ఞాపన పత్రంపై సంతకం చేయాలని పైన్ కొన్నిల్ అఫ్ జిండియా అప్పటి కోలించి. ఈ చట్టం అమలు పేరుతో వ్యతిపరమైన జర్జులిస్సుల రోజువాల పనికి భగ్గం ఏర్పడకోడదని పైన్ కొన్నిల్ అఫ్ జిండియా పేర్కొన్నది.



# 2029లో నియోజకవర్గాల పునర్విభజన

జంటనగరాల దావశిల్పిని తీర్చన ఘనత పిజెఅర్డె  
పిజెఅర్ ఇల్లు జనతా గ్యారేజ్ లాగా ఉండేది  
కంచగచ్చిబోలి భూములను అఱివ్చుటి చేస్తాం



## తెలంగాణ భవన్కు భారీగా పోలీసులు.. ఉద్దిక్తత

ಪ್ರಾದರಾಬಾದ್, ಷಟ್ ಭಿಮ್ :

బంజారా హిల్స్ లోని బిఆర్ఎవ్స్ పారీకి చెందిన తెలంగాణ భవన్ వద్ద స్వల్ప ఉప్పిత చోటుచేసుకుంది. కొంతమంది పోలీసులు తెలంగాణ భవన్ లోపలికి వెళ్లిందుకు యిత్తించగా.. అక్కడే ఉన్న బిఆర్ఎవ్స్ కార్యకర్తలు, నేతలు అడ్డుకున్నారు. పారీ కార్యాలయంలోకి పోలీసులకు అనుమతి లేదని బిఆర్ఎవ్స్ ఎమ్ముట్టి తాత మధు, పార్ జనరల్ సెక్రటరీ రావుల చంద్రశేఖర్ రెడ్డి, మాజీ ఎమ్ముట్టి భాల్య సుమన్, లీగ్ సెల్, కార్యకర్తలు అడ్డుకోవడంతో.. ఇరువర్గాల మర్యాద వాగ్యాదం చోటుచేసుకుంది. ప్రతిపక్ష పారీల కార్యాలయంకు సెర్న్ వారంట లేకుండా లోపలికి ఎలా వస్తారని పోలీసులను ప్రశ్నించారు. పోలీసులకు, ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నినాదాలు చేస్తున్నారు.



# తాటికాయ ర్రామంలో అమృతవీయం

మహిళను వివరాలు చేసి చిత్రపాంచలు  
అలస్కాంగా వెలుగు చూసిన ఘటనతో పోలీసుల  
విచారణ

విపరాలు 2లో

# ఇలగేషన్ శాఖను బ్రష్ట పట్టించిన కెసిఆర్

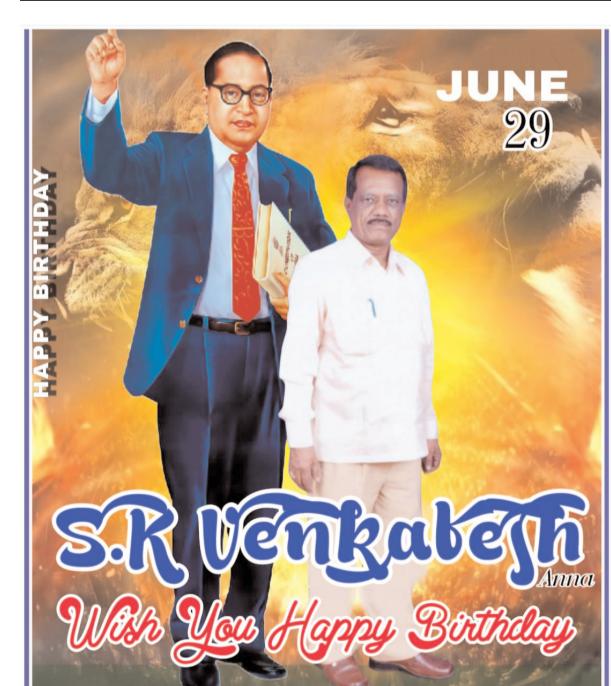
**ప్రాజెక్టుల నిర్వహణను పట్టించుకోని నాటి పాలకులు  
జారాల ప్రాజెక్టును సందర్భంలోని మంత్రి ఉత్తమ్**



# మెదక్ జిల్లా కోర్టు భవనం పైనుంచి దూకిన కుటుంబం.. ఒకలి ముత్తి

**కొర్పు భవనం పైకి వెళ్లిన దంపతులు, ఇద్దరు కుమార్తెలు**  
**భవనం పైనుంచి దూకిన కుటుంబ సభ్యులు**  
**భార్య మృతి, మిగతా వాలికి తీవ్రగాయాలు**  
**చికిత్స, కోపం మెడిక్ పబ్లిక్ అప్పపత్తికి తరువింపు**

విషయాలు 2 లో





# సంపాదక్షయం

## బనకచర్ల...మరీ కాళేశ్వరం..!

బనకచర్ల ఇరు రాష్ట్రాలలో నమాశం ఏర్పాటు చేస్తానని కేంద్రమంత్రి వాటిల్ ప్రకటించిన నేపథ్యంలో ముందుగా ఇరు రాష్ట్రాలు కార్బూని ఈ సమస్యలై చర్చించాలి. అలాగే కేంద్రం కూడా విపరాలు తెచ్చించుకని సాధ్యాసాధ్యాలను పరిశీలించాలి. కేసిఅర్ కాళేశ్వరం చేచడామని అన్వప్పుడు కేంద్రం ప్రేక్షక పాత వచ్చించిరి. ఇంకా లక్షోట్లకు ప్రాల వింపల వింపల నిలిఫిసి అడగలేదు. నిజాయిగా ప్రశ్నించలేదు. విపరాలకు ఆడిశించలేదు. ఇప్పుడు బనకచర్ల విపరాలై అలాంగా పొరపాటుజరకూడదు. ఎందుకంటే సాధ్యాసాధ్యాలై కేంద్రం అధ్యయనం చేయించాలి. అలిక వసరులై చర్చించాలి. బనకచర్ల ప్రాజెక్టు ఎత్తిపోతల ప్రాజెక్టు. కింది నుండి ప్రోటోస్ నీటిని ఎత్తిపోయాడినికి 4,125 మొగాపాటు విద్యుత్ అవసరం అవుతుంది. ఇందుకు ప్రతి సంవత్సరం భాగిగా ఇర్పు చేయాలి. విపుఱల అంచనా ప్రకారం కొత్తగా సాగులలోకి వచ్చే మాడు లక్షల ఎకరాల అయిక్కుటకు ప్రతి సంవత్సరం ఒక ఎకరానికి రూ. 50 వేలు ఇర్పు అవుతుంది. ఇంత ఇర్పును ఎవర భరించాలన్నది చెప్పాలి. ఎందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇదే జరిగింది. కాళేశ్వరం కొనసాగించాలంటే విధుత్ వినియోగం తదిని మోపెదు అవుతుంది. ఇది కళముందు కనిపిస్తున్న సత్యం. దీనిని కాడని బనకచర్ల అంటూ చంద్రబాబు పలవరించడం, కేంద్రం తలూపడం సరికాదు. ఇకపోతే చిత్తవీషిన గత తప్పాలను పవర్ష పెట్టి బనకచర్లపై ఏదో కొంపలు అంటుక్కున్నియాగా గోలు పెడుతోంది. ప్రాజెక్టుల్ని దెబ్బితిన్నా యుని, వాటికి ప్రమాదం పాంచిపుడని అంటోంది. పెద్దెక్కాటాటు లేని ప్రమాదం ఏలా వచ్చిందో హార్ట్ రావు, కెంటిలు చెప్పాలి. గోలు వడితే అబాధులు నిజాలై పోసు. కాళేశ్వరంలై ప్రజల దృష్టిని ముఖీంచే ఎత్తుగడలో భాగంగా విత్తిర్విన హంగామా చేస్తాంది. ఎందుకంటే ఓ ప్రాంతికి ప్రకారం ప్రాజెక్టులు, బనకచర్ల స్థాపన స్థాపన క్రమాలై వచ్చించాలి. ఎపి సిఎం చంద్రబాబు కూడా పోలవరం పూర్తి కాకుండానే ఇప్పుడు బనకచర్ల గురించి మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇకపోతే బనకచర్ల ప్రాంతికి ప్రాజెక్టులు, సాధ్యాసాధ్యాలై వచ్చించాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్నారు. అనులు లోటు బడ్డెల్లలో ఉన్న సమయంలో దీనికి దబ్బులు ఎక్కడి సుంచి తెస్తోర్లే పలవరం లేదు. ఇది సాధ్యమా అన్విత వచ్చించడం లేదు. విభజిత అంధప్రాంతికి తెచ్చాలను విధుత్ వినియోగం చేయాలి. ఇందుకంటే కాళేశ్వరంలో ఇప్పుడు మాటలు కొండానే ప్రాజెక్టులు, తెలంగాం అగ్నే పోయింద్రులు రీతిలో మాటలుతున్











పవర్ స్టార్ పవన్ కళ్యాణ్ హిరోగా,  
 నిధి అగర్వాల్ హిరోయిన్గా, క్రిష్  
 జాగుర్ మూర్ దర్జకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న  
 భారీ పాన్ ఇండియా చిత్రం 'హరిహర  
 వీరమల్ల'. ఈ చిత్రం పై అభిమానులు  
 ఏ సాయిలో ఆశలు పెట్టుకున్నారో  
 ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్చిన అవసరం లేదు.  
 కానీ ఆ అంచనాలకు మేకర్  
 అనుగుణంగా స్పందించకపోవడంపై  
 అభిమానుల్లో అసంతృప్తి పెరిగిపోతోంది.  
 ఇప్పుటికే చాలా కాలం క్రితమే ఘాటింగ్  
 ఘూర్తి అయినప్పటికీ, చిత్ర బృందం  
 నుంచి సరైన అప్పెట్టు లేకపోవడం  
 అభిమానులకు తీవ్ర నిరాశ కలిగిస్తోంది.  
 ముఖ్యంగా, ఈ వారం ట్రైలర్కు  
 నంబందించి ఆపేట్ నసుంగని

ఎక్కుపీరియన్స్‌గా మారుతోంది.  
 ఇప్పటికే సినిమా ఎన్నోసారి వాయిదా  
 పడింది. పవన్ కళ్యాణ్ ఘాటింగ్ పూర్తి  
 చేసినప్పటికీ సినిమా విడుదలపై  
 ఇప్పటికే స్పష్టత లేకపోవడం, దానికి  
 తోడు తాజా ట్రైలర్ అప్పేట్  
 విషయంలోనూ స్పష్టత లేకుండా  
 మేకర్స్ వ్యవహారించడం వల్ల ఫ్యాన్స్  
 ఆగ్రహంగా ఉన్నారు. మొత్తంగా  
 చూస్తే, 'హరిహర వీరమల్లు'పై ఉన్న  
 కైవల్యము నద్వినియాగం చేసుకోవడంలో  
 చిత్రబుందం పూర్తిగా విఫలమైందని  
 చెప్పాలి. ఎంత భారీ బ్లూటెంట్, స్టార్ కాస్ట  
 ఉన్నా.. ఇలా అప్పేట్లు లేకుండా  
 డిజప్పాయింట్ చేయడం అభిమానులకు  
 నిజంగా భాద కలిగించే విషయం

# తమ్ముడు చిత్రానికి ఎ సర్పిఫికెట్

టూలీవుడ్ నటుడు నితిన్ ప్రధాన పాత్రలో నిటిస్సున్న తాజా చిత్రం తమ్ముడు వకీల్ సాట్ ఫేమ్ వేబు శ్రీరామ్ ఈ సినిమాకు దర్శకత్వం వహిస్తుండగా.. కన్నడ నలీ సప్తమి గౌడ కథానాయికగా నటిస్తుంది. ఈ చిత్రాన్ని జాలై 4న విడుదల చేయున్నస్తుల్లు చిత్రయూనిట్ పక్షటీంచిన విపర్యం తెలిసిందే. ఈ సందర్భంగా వరుస ప్రమోపస్సులో పాల్గొంటున్నారు మేకర్స్. ఇప్పటికే ట్రైలర్సు విడుదల చేయగా.. ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంది. ఇదిలావుంటే తాజాగా ఈ సినిమా సెన్సార్ కంట్లీల్ చేసుకుంది. సెన్సార్ బోర్డు ఈ సినిమాకు ఏ సిరిఫిచెట్సు అందించింది. ఈ విపయ్యానీ

చిత్రయునిట్ సోషల్ విండియా  
వేదికగా పంచకుండి. ఈ సినిమాలో  
లయ, స్వశిక, వర్ష బొల్లమ్మ, సౌరభ్  
సవేదేవా కీలక పాత్రాల్లో  
కనిపించనున్నారు. శ్రీ వెంకబేశ్వర  
బ్యాసర్కెప్పె దిల్ రాజు నిర్మించిన ఈ  
చిత్రానికి అజన్ఞీన్స్ లోకనాథ్ సంగీతం  
అందించారు.



# ಡಿಮ್‌ಎಂಟ್ ಪೆಂಚೆಸಿನ ಶ್ರೀಲಿ

ప్రశ్న సందర్భిసినమాతో తెలుగు సినీ పరిక్రమకు పరిచయమైన శ్రీలిల ఆ తర్వాత మ్యాట్ వెనక్కి తిరిగి చూసుకోవలసిన అవసరం పడతిందు. ఎందుకంటే ఆమెకు వరుస సినీ అవకాశాలు అలా వచ్చి పడ్డాయి. నిజానికి ఆమెకు ఎన్ని హిట్ సినిమాలు ఉన్నాయో అన్ని ఎ-/-లావ్ సినిమాలు కూడా ఉన్నాయి. కానీ ఆమె డిమాండ్ మాత్రం తగదం లేదు, సరికదా ఎప్పటికప్పుడు పెరుగుతోంది. ఇప్పటికే ఆమె రెమ్యానరేషన్ చాలాసార్లు పెంచింది. తాజాగా బాలీవుడ్ ఆఫర్లు వస్తున్నందున ఆమె ఇప్పుడు మరోసారి రెమ్యానరేషన్ పెంచినట్లు తెలుసోంది. తాజా సమాచారం మేరకు శ్రీల ఏకంగా ఏడు కోట్లు డిమాండ్ చేస్తున్నట్లు తెలుసోంది. తెలుగు సినిమా హిరోయిన్కి రెమ్యానరేషన్ అంటే చాలా పెద్ద అహంకర్ అని చెప్పాలి. అయితే బాలీవుడ్ నిర్మాతలు శ్రీలిలకు ఆ మొత్తం ఇప్పుడానికి ఏమాత్రం వెనకాడడం లేదని అంటున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో ఆమె రెమ్యానరేషన్ భారీగా పెంచింది. అయితే ఆమెకు 7 కోట్లు ఇప్పుడానికి తెలుగు నిర్మాతలు ప్రస్తుతానికి సిద్ధంగా లేరు. అందుతన్న సమాచారం మేరకు ఆమె ఇప్పటివరకు రెండున్నర కోట్లు ఒక్కో తెలుగు సినిమాకి తీసుకునేది. పుపు సినిమాలో ఐటమ్ సాంగ్ కోసం మూడు కోట్లు తీసుకుంది. ఇప్పుడు బాలీవుడ్లో అవకాశాలు రావడం మొదలుపెట్టాయి కదా అని, డబ్బులు డిమాండ్ చేసి ఏకంగా ఏడు కోట్లు అడుగుతున్నట్లు తెలుసోంది. ఒకవిధంగా అభిల్ప అక్కినేని లెనిన్ సినిమా నుంచి బయటకు వెళ్లిపోవడానికి కూడా ప్రధాన కారణం ఇదే అని అంటున్నారు.