























# ప్రధాన చాంబర్

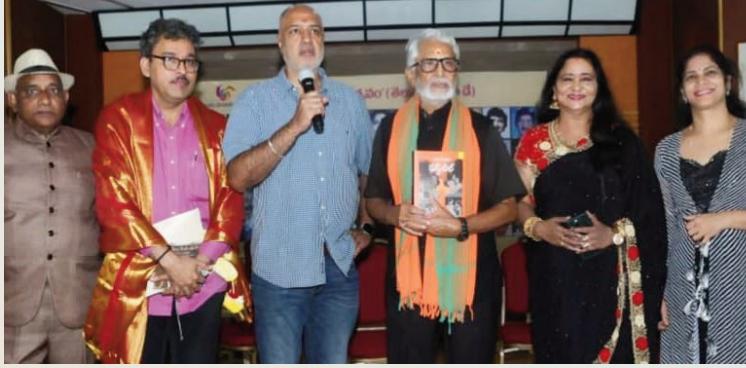
తెలుగు సినిమా ప్రటీని రోజు సందర్భంగా స్నియర్ డైరెక్టర్ పరచారు గాలిపాలక్క అడుక్కతన నిర్వహించిన ద్వితీయ ఫీల్ట్ లో ఛాంబర్ ఫిలీడింట్ దామోదర ప్రస్తర మాటలుడు.. “తెలుగు ఫిల్మ్ ఛాంబర్ తరఫున తెలుగు సినిమా దీనిత్వంపు ముదరిసారి చేయడం జరుగుతుంది. అంతకు ముందు కొన్స్పీ సంస్థలు చేశాయి. ఈయ్యాడారి సుంచి ఛాంబర్ తరఫు సుంచి చేయాలని నిర్దయించు కున్నారు. సినిమా అనేది మా అందరికి తల్లి లొంగిది. తెలుగు సినిమా ఛాంబర్ మదర్ బాణి ఇక సుంచి ప్రతి సందర్భం చేయాలని డిస్ట్రిక్ట్ చేశాం. ముదరి యేడాది కాట్లై ఈ సారి నార్లగా చేస్తున్నారు. నెక్కి ఆయ్య సుంచి గ్రాండ్ గా నిర్వహించోతున్నాం. పాత తరం కళాకారులకు మరిన్ని సున్ధాలు చేస్తూం. సినిమా హిస్టరీ గురించి చెప్పితే.. సినిమా అనేది ఘన్స్. బ్రెం అఫ్ సినిమా మయ్యాం. చాలామంది ఎన్నో పరితలు క్రిమీల్ చేశారు. కానీ బ్రెం అఫ్ సినిమా అనేది చుంఘ్యం. రాబీయ్ తర్వాత కూడా ఇది గుర్తుచుంపోతే. జనాలు వస్తుటారు పోతుండరు. కానీ పట్టులక అనేది చాలా బ్రెంస్టండ్. ప్రతి ఒక్కరూ ఇది గుర్తుంచుకోవాలి. ఇక ఈ రోజును గురించి పాతిక్ పాటులు కీస్ట్ చేసి మొదటి తెలుగు బాకీ సినిమా దేట్ ను ఖచ్చితంగా గురించి ప్రపంచానికి తెలియజేసిన స్నియర్ జర్లుల్ని రెంటాల జయదేవ్ గారికి ద్వాణ్య బెబతున్నాను ” అన్నారు. ఛాంబర్ సెక్లూరీ డిస్ట్రిక్టు మాటలడ్డు.. “ఇప్పా సినిమా ప్రటీని రోజు. ఘన్స్ టాక్టీ ఫిల్మ్ భక్త ప్రహ్లద. ఈ చిత్రానికి పాచేవెమ్ రెండి ద్రుకుడు. ఈ చిత్రానికి ముందు వేరే వేరే దేట్ అనుకునేవాళం. రెంటాల జయదేవ్ గారు పరిశీలించి ఈ రోజు అని చెప్పడంతో సెలట్టే చేసుకుంటున్నాం. భక్త ప్రహ్లద కంటే ముందే కాశిదాసు అనే సినిమా 1931లో ప్రచింది. కాశిదాసు చిత్రంలో నాలుగు రీట్లు తెలుగులోనే పాటలు, దైలుగులు ఉండి.. తెలుగు దర్శకుడు కొన్స్పీ లో ప్రార్థించాడు. కాశిదాసు ప్రహ్లద కాశిదాసు మం తెలుగు నినిమా. ఘన్స్ హిందీ రూట్ మార్ల అరాలో మం ఎల్లీ ప్రసాద్ గారు నటించారు. తెలుగు ఘమిక్ ఘన్స్ టాక్టీ భక్త ప్రహ్లద, తెలుగు, ఘమిక్ ఘన్స్ టాక్టీ కాశిదాసు.. ఈ మాట చిత్రాల్సోనూ ఎల్లీ ప్రసాద్ గారు నటించారు. అయిన అ రోజుల్లో మాకీ సుంచి టాక్టీ పారకూ యాక్ట్ చేసి.. చాలా కష్టపడి.. ఏడు రోజులు భోజనం లేకుండా ఇతికి ఈ రోజు ఇంత సాయికి పచిన గొప్ప ఘన్స్ ఎల్లీ ప్రసాద్. అయినే ఎన్ని రామారావుగాని పరిచయం చేశారు. ఇప్పా ప్పాన్ ఇందియా అంటున్నాం. కానీ ఆ రోజుల్లో పాతాళ క్లోవి ఎన్నిఅర్ నటించిన నెఱ సినిమా. ఇది ఆ రోజుల్లోనే తెలుగు, ఘమిక్, హిందీ భాషల్లోనూ సూపర్ పింగ్ అయ్య ప్పాన్ ఇందియా సినిమా అనిచించుకుంది. మొదటి తర్వాతోన్నస్మా కుస్మారికే అవకాశాల అనుకున్నారు. కానీ తల్లగా ఎన్నిఅర్ లాంటి భారీ మసుషులు, న్యాశ్ రెసర్వ్ లాంటి ప్రశ్తలు వచ్చినపుడు క్లోన్ విమర్శలు వచ్చినా.. తల్లగా ఇ ఇధరూ తెలుగు సినిమాకు రెంపు కథ్యా పారడం అనే చరిత చూశాం. ఇక రాజకీయాల్లో ఎన్నిఅర్ స్సైంచిన పరిత్ గొప్పదే. ఎలా చూసినా ప్రపంచ వ్యాప్తిగా తెలుగు సినిమా గొప్పదనం వ్యాపించి ఉన్న విషయాన్ని మనం గర్వంగా చెప్పుకుండా.. ” అన్నారు. సినియర్ నటులు, నిరాత మయిస్ మోహన్ మాటలుడూ.. “అందరికి సమస్యాం. ఇప్పా సంతోషకరమైన దినం. ఎప్పటి సుంచి చేసుకోవాల్సిన పండగ. ఇప్పటికేనై నిర్వహిస్తున్నాడుకు సంతోషం. మనమంతా ఇండ్స్ట్రీ మీద బ్రితిశుకున్నాళం. ఒకప్పుడు న్యాశ్ రెసర్వ్ గారు ఒక మార్ల అన్నారు. మేం వచ్చినపుడు చాలా పెడ్డ పోటీ ఉండేది. మాకు నసప్పుతం మాటలడం రాదు..

వీ రాకున్నా.. ఎంతే హన్తు వర్క్ చేసి తర్వాత అలు ఓ రోజు వేశాం. దానిపై మిరంతా హస్తిగా ఉన్నాడు అన్నారు. అది నిజం. అలాంటి ఆసీనయిల చేసిన కృష్ణ ఇది. మనం గర్వణా క్రైస్తవుడగ్గ ప్రశ్నలో ఎల్లిప్రసాద్ గారు ఇందున్నా.. ఎల్లిప్రసాద్ అని లీటి. ఆయనతో పొల్పు ఎందరున్నా.. ఎల్లిప్రసాద్ అని మిహిందు, బెంగాలీ చిత్రాల్స్‌మా నసించి దర్శకుడు నూరు రాజించి సినిమా సాయిని పెంచారు. ఇప్పాళ కీళీయ నాయకులకంటే సినిమా వాళ్ళకి ప్రశ్నల్లో రంగ ఎక్కువ. రాజికీయ నాయకుడు పదవికాలం రథ్యాక ప్రజలో ఆరంభ ఉండదు. క్రీడాకరులకు దా అదరణ అంతంత మాత్రమే. సిని నటులు తెంం ఎవ్వుదు లేక్కకుల హృదయాలో ఉంటారు. పారి రన తెలుగు సినిమా దీనోత్సవాన్ని జరుపుకోం అనందంగా ఉంది. మాద్రాసులో ఉన్నప్పుడు సినిమా కులమని గర్వంగా చెప్పుకునేవాళ్లం. రంటి సినిమాక సంబంధించి ప్రతి సంవత్సరం డగ చేసేంటికి. ఇప్పటిక్కుని చేస్తున్నస్తుడు దరిసి అభిసందిస్తున్నాయి. సినిమా పరిశ్రమల్లో విభాగాల వాళ్ల సమస్యలు చేసుకుని ప్రపాటిస్తే ఇంకా బాపుంటుంది. తెలుగు సినిమాక బంధించి భక్త ప్రఫుడ షైనర్ల. ఖిబురి 6 అనే డేట రుంది. మనమంతా సినిమా ప్రపంచంలో ఉన్నాం చెప్పుకోవచ్చారికి గర్వపడి. ఎంతోమంది శ్వాషల కృతి వల్లే మనమంతా ఈ స్టోలో ఇంద్రాన్. వచ్చే యేడాడి ఈ పండగను గ్రాండ్ గా ప్రపాంచకుండా...” అన్నారు.

జలపుక్కోలాని నిర్వియంచడం గొప్ప విషయం. నాటి సుంచి నేటి వరకూ ఎందరో గొప్ప సటులు పచ్చారు. ఎవ్విత్తె, ఎవ్వాన్నార్ ఇంద్రజీ రెండు కళ్ళ అని చెప్పుకుంటాం. వీరిలాంటి ఎందరో మహ సటులు, దర్శకులు, రచయితలు, నిర్మాతలు, గాయకులు.. మొత్తం 24 క్రాష్ట్వ లో లెసెంట్ తో నిండిపోయింది. తెలుగు నినిమా ఇవాళ డశరిల ఫ్లైపించింది. తెలుగు నినిమా ఇప్పుడు డశర నినిమా ఇయింది. అందుకు కార్బన్ గొప్ప టెక్నిషియన్స్, దర్శకుల వల్ల అయింది. ఒకపుడు మనల్ని మదురాసిలు అనేవాళ్ళ. అలాంటిది మన నినిమా వైపు యావత్ ప్రవంచ

మా దర్శకుల సంఘంకి ఎలాంటి బాధ్యత ఇచ్చినా నీర్పించెందుకు సిరంగా ఉన్నామి. ఈ రోజును వెలికి తీసే పరిశోధన చేసిన రెంటల జయదేవ గారికి కృత్జనతలు. కాల్చిదాసును తెలుగు సినిమా అని చెప్పుకొవడంలో కొంత వెనకబడ్డాం అనే చెప్పాలి. మొదటిసాప్పిల్ల తెలుగు డైలుగులు స్థ్రీన్ షైన్ విసిపించిన బిత్తం కాల్చిదాసు కాబట్టి ఆ చిత్రాన్ని పికాచు మనసు ఓం చేసుకోవాలి. తెలుగు సినిమాకు ప్రిమా హుదైన హెచ్చవెం రెడ్డి ఆ రోజున చేసిన ప్రయత్నమే ఈ పండగకు ఆధ్యాత్మికమైనది. ఒకవ్వుడు రైతులిడ్డ సినిమా చాలా శక్తిపంతమైనది. ఒకవ్వుడు రైతులిడ్డ

మొదట సత్యనాయం, నిర్వాత సాంబశివ రావు, పైటట్టి యూనియన్ సెక్రటరీ అలెక్స్, శ్రీవిష్ణు, బి. బాబురాజు, కే అమృతరాజు, సుభ్రాండ్రు తదితరులు పోల్చొన్నారు.



# ಅಂದರೂ ದಯವೀ ಉಂಡಂಡಿ ರಸ್ತೀಕ ಇಂಟೆಸಿಂಗ್ ಪೋನ್

ఎప్పుడూ సోషల్ మిాడియాలో యాకిట్‌గా ఉండే రఘృక్ తాజాగా పెట్టిన పోస్ట్ వైరల్గా మారింది. తన సినిమా విశేషాలు పంచుకనే అమె తాజాగా దయగా ఉండండి అంటూ పోస్ట్ పెట్టారు. ‘ఈ రోజుల్లో అందరిలో దయ తగ్గిపోతేంది. నేను మాత్రం అందరినీ ఒప్పేలా మాప్పాను. మిారంతా కూడా అలానే ఉండండి. ఒకరిపై ఒకరు దయతే ఉండండి’ అని రాసుకొచ్చారు. తాను ధరించిన లీ స్వర్ణ మిదాడ కూడా దయ అనే రాసి ఉంది. దీంతో ఈ పోస్ట్‌పై నెట్‌ఇంజన్ కామెంట్స్ పెడుతున్నారు. తాజాగా రఘృక్, విజయ్ దేవరకూడం జిమ్మేలో కలిసి కనిపించిన వీడియో వైరలైన విషయం తెలిసిందే. అయితే, జిమ్మో నుంచి బయటకు వచ్చిన విజయ్ కార్బోలో కూర్చోగా.. రఘృక్ కాలికి ఉన్న గాయం కారణంగా ఇఖ్యాందిపెడుతూ కారు ఎక్కారు. ఈ వీడియోపై కొండరు విజయ్‌ను విమర్శిస్తున్నారు. రఘృక్‌కు సాయం చేయుచ్చు కదా అంటూ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో రఘృక్ పోస్ట్ వైరల్గా మారింది. ఇక సినిమాల విషయానికాన్సే.. ప్రస్తుతం రఘృక్ నటించిన ఛావా విదురలకు సిద్ధమైంది. భత్తపతి శివాజీ మహారాజ్ కుమారుడు శంభాజీ మహారాజ్ జీవితాధారంగా రూపొందుతున్న చిత్రమే ‘ఛావా’. శంభాజీ మహారాజ్గా విక్రీ కేశల్, ఆయన భార్య పొత్రలో రఘృక్ నటించారు. ఫిలిప్పరి 14న సినిమా ప్రేక్షకుల ముందుకురాసుంది. దీనితో పాటు నల్స్యాన్ భాన్ సరసన సీకండరీలో నటిస్తున్నారు. ఏఅర్ మురుగదాన్ దర్శకత్వంలో ఇది రాసుంది. అలాగే వీతితో పాటు ‘ధామ’, ‘కబ్బిర్’, ‘ది గల్లిఫ్రెంచ్’, ‘రెయిన్ బోస్ చిత్రాలతోనూ రఘృక్ బింబింగ్ ఉన్నారు.

## కోబలితో మరో విజయం అందుకున్న నిరాకరిత తిరువతి శ్రీనివాసరావు

బలగం వేణు. .ఎల్లామ్మకు సర్వం సిద్ధం

బలగం సినిమాతో దర్జకుడిగా మారి తేలి ప్రయత్నంలోనే నూప హిట్ కొచ్చి బలగం వేణుగా గుర్తింపు తెచ్చుకున్నాడు. 2023 లో విదుదలైన ఈ సినిమా ప్రశంసలతో పాటు కాసుల వర్షం కురిపించినది. వేణు ఈ చిత్రానికి గాను జాతీయ అవార్డు సైతం అందుకున్నాడు. ఇదిలా ఉండగా ఈ సినిమా రిలీజ్ అయి చాలా కాలం అవుతున్న కూడా మరో సినిమాను పట్టాల్చికింపబడేదు ఈ దర్జకుడు. బలగం సినిమాను నిర్మించిన దిల్ రాజు భాస్కర్ లోనే తన రెండవ సినిమా చేయాల్సి ఉంది. అయితే ఈ కథ అందరి చుట్టూ తిరిగి ఉన్నాలే గా యంంటే కొరో నితిన్ దగ్గరకు వచ్చి చేరింది. వలు మార్పులతో మొత్తానికి ఈ సినిమా అక్కడ ఓకే అయింది. ఈ కథకు నిర్మాత దిల్ రాజు ఇప్పటికే యల్లమ్మ అనే ట్రైటిల్ ను రిజిస్టర్ చేసి ఉంచారు. ప్రస్తుతం నితిన్ చేస్తున్నాలీన్ హాడ్, తమ్ముడు సినిమాలు చివరి దశ హాట్ లో ఉన్నాయి. ఇక ఇప్పుడు వేణు దర్జకత్వంలో ఎల్లమ్మ సినిమాను సెట్టు పైకి తీసుకెళ్చిందుకు రెడీ అవుతున్నాడు నితిన్.

టీ అద్యతమైన కంటోన్టోర్స్  
టీ అయిన నెట్ ప్లైన్

నెట్ ఫైల్స్ నుంచి ఈ ఏడాది అగ్రమునైన వెన్ సిరీస్. అందరినీ అలరించే కంపెంట్ రాబోతోంది. ఈ ఏడాదిలో తమ నుంచి వచ్చే ఔషధకుల విపరాల్చి నెట్ ఫైల్స్ ప్రకటించింది. కామెలీ, శౌభిమిలీ, యూజ్వల్, రొమాన్స్, సోట్రీస్ ద్రామా ఇలా అన్ని జీవనరసు టల్ సేస్టూ నెట్ ఫైల్స్ ఈ ఏడాది ఈపోచని నొప్పిలో విఫోదాన్ని పంచేందుకు రెపీంగ్ ఉంది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా 700 మిలియన్లకు పైగా ఫీక్స్కులను సంపాదించుకున్న నెట్ ఫైల్స్. ఈ ఏడాది సరి కొత్త కంపెంట్ను పంచేందుకు రెడి అయింది. మాధవం, సిద్ధార్థ, నయనతారా, మీరా జాస్సీస్ పంటి అగ్రమునైన తారాగణంతే ఎన్ని. శక్తికాంత్ పెన్స్ అనే సిరీస్ను తరికెక్కిస్తున్నారు. ఏ వైనాట్ స్టూడియో బ్యార్ట మీ చక్కపరి రామచంద్ర, ఎన్. శక్తికాంత్ నిర్మిస్తున్నారు. జీవితము ఓ ఆట అనే కొన్పోవ్స్ తో ఈ పెన్స్ రాబోతోంది. భిన్న దారుల్చి ఎంచుకున్న ముగ్గురు వ్యాప్తం జీవితాల ఘట్టా కు కథ తిరుగుతుంది. లాంతులేని కలలు, లక్ష్మీలు, కోరికలు, క్రికెట్ పంటి ఎమాపస్సు మట్టు ఈ సిరీస్ తో కలిసి ఈ సిరీస్ను అందరికి అందిస్తుండటం అనందంగా ఉండని నెట్ ఫైల్స్ ఇందియా కంపెంట్ కై పైసిదెంట మానిక షరీర్ అన్నారు.



## రానా నాయుడు సీజన్-2 కూడా రెడీ అయింది

రానా నాయుడు ఘ్నస్ సీజన్కు తెలిసిందే. ఇక ఈ రెండో సీజన్ ఎదురైన కొత్త సమస్య ఏంటి? కునెందుకు రానా నాయుడు చేసిన పసుల వల్ల ఏర్పడిన ఈ అనే ఆసక్తికరమైన అంశాలలో లోగో మోబిల్ గ్లోబ్ మిమియు మాట్లాడుతూ.. ‘రానా నాల అందరి ముందుకు తీసుకుండా అనందంగా ఉంది ఘ్నస్ సీజన్ కు ఈ రెండో సీజన్ పసులు ప్రోఫీల్ స్టోర్, ట్ర్యూన్ ప్లే, పెలిన్ క్లిప్స్ ఫిదా అవుతారు. నెట్ ఫ్లిక్స్ సీజన్సు అద్భుతంగా తెరక్కించి చూసిన తరువాత ఆదియోన్స్ ఎదురు చూపులకు తగ్గ

## వరువ పాంజెక్కలతో దూసుకు పోతోన్న తిరువీర్

శార్క రెడ్డి, పలువు 1978 వంటి చిత్రాలలో తన దైన నటనతో ప్రేక్షకుల మాదయల్లో మంచి సాన్నిహితులను అంచు చేసిన ప్రార్థనలు కీర్తనలు. ఆ తరువాత మసూద పార్టీను వంటి చిత్రాలలో ప్రార్థనలు కీర్తనలను మరితగా వెచ్చిపోవారు. ఒక తిరువీర్ కెరీల్ మసూద చిక్కెస్ భక్త బ్సర్గిగా నిలిపింది. ప్రస్తుతం తిరువీర్ పలు ప్రాజెక్టులల్తే చిక్కెగా ఉన్నారు. ప్రస్తుతం తిరువీర్ 'ది గేట్ ప్రీ-వెండింగ్ పో' అనే చిత్రంలో ఫోటోగ్రాఫర్ పాతల్ కనిపించ సున్నారు. రాముల్ శ్రీనివాస్ దృశ్యక్రమం వచ్చిన్నాన్న ఈ చిత్రం అవవ్ అండ్ అవవ్ కామే ఎంబర్నెన్స్గా ఉండబోతోంది. తిరువీర్ తన కొత్త చిత్రం గ్సరించి మార్పిల్చుతూ.. “వైంగ్ ఫోటోగ్రాఫర్ పాతను పోజిచడం చాలా ఇంతిస్టిగ్గిగా ఉంది. మొబైల్ చాలాస్టాఫోల్ తీశాను. కానీ ఇలా ప్రాపెచనల్ ఫోటోగ్రాఫర్గా సటించడం చాలా కొత్తగా, భారంజింగ్గా లినిపిస్టోంది. స్టీప్ ఎలా పెట్టించాలి, కెమోరాను ఎలా పట్టుకోవాలి ఇలా చాలా ఏపయాల్చి నేయుకున్నాము. అందరినీ ఎంబర్నెన్ చేసేలా ఈ చిత్రం ఉంటుందని అన్నారు. రీసంచీగా ఈ మామి మాటింగ్ అరకులో జరిగి అక్కడి చలి తీర్చతను తట్టుకుని మరి చీం అంతా ఎంతో క్రూస్ నినిమాను మాట్ చేశార్య, ఈ నినిమాతో పాటుగా తిరుపు భగవంతుడు' అనే మరో ప్రాక్ష్యుల్ కూడా చేస్తున్నారు. ప్రస్తుత ఈ రెండు చిత్రాలకు చూసినించిన పూర్వికోల్ తిరువీర్ ప్రస్తుతం చిక్కెగా ఉన్నారు. తిరువీర్ తన కొత్త నినిమాల గురించి మాట్లాడుతూ.. ‘మసూద తర్వాత చాలా నెలెక్టివ్గా నినిమాల్చి, కథల్చి ఎంచుకుంటున్నాను. నాక సరిపోయే కథల్చి మాత్రమే సల్కె చేసుకుంటున్నాను. నేను స్నేహ ఆప్తించి కావడంతో ఆయా పాతలకు న్యాయం చేయగలుతున్నాను. దర్శకుల్చాలు నా కోసం పాతలు, కథలు రాశుండటం ఆనందంగా ఉంది. ఇదే ఓ నటుడికి గొప్ప విజయం' అని అన్నారు.

# ଲକ୍ଷ୍ୟାବା ଅଂଟୁ ହସ୍ତର୍ମନ୍ଦୀ ଖୁଲ୍ଲ କପ୍ତାର୍

'లవ్ యాపా' అంటూ యూట్చుల్ లవ్సెస్టరీలో పలకలంచున్నారు ఖుషీ కవ్వార్. అమె ప్రాణపొత్తులో నటించిన ఈ చిత్రం ఫైబ్రలి 7న విడుదల కానుంది. తాజాగా ఈ చిత్రంబుద్ధిందానికి పిఎస్ చెప్పిన జాన్స్ కవ్వార్ తన చెల్లి ఖుషీని చూసుంటే గెర్రొంగా ఉండన్నారు. 'ఎంత కష్టమైనప్పటికీ నీకి నుచ్చిన దాన్ని చాలా నిజాయితీగా, త్రుటిగా చేస్తున్నందుకు నిమ్మ చూస్తుంటే ఎంతో గెర్రొంగా ఉండి ఖుషీ వినీటింది, హాస్టుంతో పాటు ఎమోపస్టర్ సన్నిఖేతాలతో కూడిన ఈ రిమాండీకి కామెంట్ చిత్రం 7 మంచి అన్ని థియేటర్లలో సందర్భించుటకు నేను ఈ సినిమా చూసి కష్టితంగా భావించ్చేసానికి గురవ్వుతాను. ఎందుకంటే ఎమోషనల్ స్టీల్లలోనా నూ ఖుషీ ఏర్పడడం బెస్ట్ స్ట్రీట్స్‌పై చూసినప్పుడు తట్టుకోలేను' అని రాసుకొచ్చారు. 'లవ్ యాపా' స్ట్రోప్ టీ ప్రెస్టుకున్న జాన్స్. తన సినిమాల విడుదల తేదీలలో ఖుషీని కూడా తన పోటీలో ఉన్నా టీ ప్రెస్ట్ ధరించాలని కోరారు. 2023లో 'బి అర్జున్ శో' హార్లీయిన్గా ఇంద్రజీత్ ఎంటీ ఇచ్చారు ఖుషీ కవ్వార్. ఆ చిత్రంతో ప్రశంసనల అందుకున్నారు ఇష్టుడు 'లవ్ యాపా' అంటూ పలకలంచేందుకు సిద్ధమయ్యారు. ప్రతీక్ రింగ్సాథ్ న్స్ పాయ దండ్యక్షంలో

తెలిగులో యువతీ యువకుల ప్రేమకురత్న త్తత్తుల లుడ .  
 నేడితురు నుండి యువకుల ప్రేమకురత్న త్తత్తుల లుడ .  
 రూపాంబించారు. ఇప్పుడినే చిత్రానికి లీమేక్కగా 'లవ్ యాపా'  
 సిద్ధమైంది. లాష్ట్ ట్రైన్  
 చందన్ దర్శకష్టం  
 వహించారు.  
 ప్రథివ్  
 రంగనాథన్  
 సిర్కాత్కా  
 వృవ్హా  
 లంచారు.

