

తీవ్యపారికి సన్నానం

వేద న్నాన్, వరంగల్ టాన్:

వరంగల్ రామస్వామి లోని దాక్ష్య. ఏ.రాజేంద్రప్రసాద్ భారతి చారి టబుల్ ట్రైప్ అధ్యయంతోగత 30 సంవత్సరాల సుమంచి టీ వ్యాపారం చేస్తూ జీవనం సాగిస్తూ అందరి మనలను పొందిసటువంటి వేలుల రవిని ఘనంగా సన్నానించడం జరిగినది. ఈ సందర్భంగా మేనేజింగ్ ట్రైప్ దాక్ష్య రాంగ్ ఎంప్రప్రసాద్ మాట్లాడుతూ 18 సంవత్సరాలు వరంగల్ బ్స్ స్టోండ్ లో టీ వ్యాపారం గుప్తాగా పని చేస్తూ రామస్వామి టీలో గత 12 సంవత్సరాల నుంచి సొంతంగా టీ కొట్టు ఏర్పాటు చేస్తూ అందరి మనల్ని పొందుతూ టీ వ్యాపారం చేస్తూ సంసార జీవనం గడుపుతున్నారని అన్నారు. ఈ సందర్భంగా వారికి ఆశిషిస్తుటు అంకా ఎదగాలని మనస్సాగ్రిగా కోరుకుంటున్నానని అన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో ట్రైప్ అర్థాట్ త్రవ్హ్న, మెంబ్ర్స్ పడిశాల రాజు, తదితరులు పాల్చారు.



సీఎం ఆర్ఎఫ్ లజ్ఫుదారులకు చెక్కులు అందజేసిన ఎమ్మెల్చే

వెద న్నాన్, శాయింపేట:

పేద, నిరుపేద ప్రజలకు సీఎం సహాయ నిధి ఎత్తో అందగా నిలస్తుందని ఎమ్మెల్చే జీవిస్తార్ అన్నారు. శాయింపేట లో సంస్థాగత నిర్మాణ సన్నాహక సమావేశం అనంతరం మండలంలోని విధిగ్రామాలకు చెందిన మొత్తం 37 మందికి సీఎంఆర్ఎఫ్ లజ్ఫుదారులకు

రూ. 16,70,000 విలువ కలిగిన చెక్కులను ఎమ్మెల్చే చేతుల మీదుగా అందజేశారు. అనంతరం ఎమ్మెల్చే మాట్లాడుతూ సీఎం సహాయ నిధి ద్వారా పేద ప్రజల జీవితాంధ్ర వెలగులు నింపుతుందన్నారు. అపరులో సీఎం సహాయ నిధి అపద్యాంధులా ఆదుకుటుందని తెలిపారు. మానవతా దృవ్యాంతాలో సీఎం రేవంత్ రెడ్డి దరఖాస్తు



చేసుకున్న ప్రతి ఒక్కరికి ఆర్టిక సహాయ న్నా మంజూరు చేస్తున్నట్టు తెలిపారు. పేద ప్రజలను ఆదుకునేందుకు ప్రాప్తమై అనేక సంక్లిషమ పథకాలను అమలు చేయడం జరుగుతుందని ఎమ్మెల్చే గుర్తు చేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో కాంగ్రెస్ పార్టీ మండల నాయకులు, కార్బూక్రతలు పాల్గొన్నారు.

అటు కవిత్వంలో..ఇటు సినీగీత రచనలో..

వేద న్నాన్, డెస్క్:

అధ్యనిక తెలుగు సాహిత్యరంగంలో కవిగా అయిన ముద్ర పడిలా. గీతరచయితగా ప్రత్యేకం.. లలిత లలిత భావగంధాలు అతని కవితలో తొణికిసహాదతాయి. మధుర మధుర మకరదాలు అయిన పాటల్లో పొంగిపొలుతాయి. కడలి శ్రవణరంగాల అయిన ప్రసంగాల్లో పరచికొన్నాయి. అయిన పాటల విద్యార్థుల ఉట్టల భవితవు దారిదీపాల్లు నిలుస్తాయి. అయినే కవి, సీఎంగితరయిత ప్రభుత్వ తెలుగు ఉపాధ్యాయులు తిరుగుగారి శ్రీనివాసస్సామి.

పుష్ప పుష్పగానే పరిమళిస్తుందన్నట్టుగా శ్రీనివాసస్సామికి చిస్టప్పులేసుందనే సాహిత్యం పట అసక్తి ఎక్కువ. విద్యార్థి దశలోనే అయినలోని స్ఫూజనక్తతో శక్తి పురులు విప్పింది. నికొత్త అపిష్టక్కని అలవరుకుంది.

నిరుపేద కుటుంబంలో జిస్సిచిన శ్రీనివాసస్సామికి తన చుట్టూ ఉన్న సమాజం, తన కుటుంబ పరస్థితులే కవితాపువులయాయి. కస్టియి జీవితాను, అపప్యమైతున్న దేశపరిశ్రేష్టులను చూసి కవితులు రాయడం మొదలుపెట్టడు.

శ్రీనివాసస్సామి ఉప్పుడి కరీంగార్ జిల్లా (ప్రస్తుత జిల్లాల్లో జిల్లా) కోర్టల్లో మండలంలోని గుంఱాపూర్ గ్రామంలో

వచనకవితలున్నాయి..అపి మహాకవి డా.సి.నాయిలాండ్రెడ్డి ప్రశంసలందుకున్నాయి..

'ఇత్తాపి తళతళలను కసుగొని పుత్తాపియిని అసుకున్నాయి పుత్తాపి ఇత్తాపి అనియొ చెత్తమచుల కసుగొన్నాయి'

పంది గేయపంకులు అయసలో కవితాభిష్కుత్తిని సహాపుమూలాగులుగా దర్శింపాశ్శుంది. ఇత్తాపి మెరుపులను చూసి బంగారమని ప్రమపదే సహాదులుతున్న గూర్చి దెబుతునే, బంగారాన్ని కూడా ఇత్తాపి అని చెప్పే సిచుచుచులకు కూడా తన కవితలో మహరకంలించించడు.

- అలాగే..
'అల్లిన్నాపన్సాగు
పిల్లతెమ్మెర్రెక్కిజి
మెల్లిమెల్లగుస్సాపి
పైర్చుపుచులక్కిజి
ఉట్టమంతా సిరుల
జల్లులో తడుపంగ
హృదయమంతా విరుల
వెల్లువల సాగం...'

అంటూ పచ్చని ప్రక్కతి రమణీయతకు

అట్టీకరించిన తీరు ఇందులో కనిపిస్తుంది. కరుణత, కారిన్యానికి మధ్య ఉన్న వ్యాపారాల్లో చెబుతునే కరుణ కరిసంగా మారిన తీరును, కారిన్యాగా కరుణలా ప్రపాంచిన తీరును భవగంఠిర్ణంగా వెప్పారు. అట్టురసల్చులుగా అందించారు.

ఇంకా..
'చుట్టు హృదయం ఎచ్చు ఉంచే అక్కడ నేసుంటాను ఎక్కుడైన అన్యాయం జిగిని తప్పి చెబుతుంటాను రాపి కేచ వచ్చుకి మరి మెరుపే రాదంటాను అవితినే మేఘానికి ఒక ఆక్షతి కలదంటాను'

అని మానవతాదృవ్యాంతంలో సిద్ధిచే కవి అవితిని కనబడితే ఎలా రగిలిపోతాడో, మంచి కనబడితే ఎలా కరిసోతాడో ఈ పాటల్లో చెబుతాడు. ఇవే కాక.. 'పాటలోన పట్టల్ని తోలులోన మలికకై' వంటి పాటల్లోనే ఇందులో అట్టీముత్సులుగా మెరుస్తాయి. ఈ పాటల సంపుటిని ప్రముఖకవి, విమర్శకులు దా. డి.శ్రీరంగస్సామికి అంకితం చేశారు. ఇవేకాక.. 'అక్కరం నా ఆయుధం', 'పలుకులకుపుప్పదాలు', 'కలం నా చిరుమామా.. పంది ఆర్థి కాక.. కవితసంపుటాలను ప్రచురించారు. అనేకానేక సాహిత్య వ్యాపాలు రాశారు.

'సంధుద్ది సంధిధ్య సంధీల గమనమ్ము కాప్యూలుక్కి నిండుగు నాక్కిమ్ము ఓ పటుకులమ్మా!' పంది బాణీకి.

అంటూ.. సూక్తల్లో పరిషించే గేయకవితాంక్రూలు పులుకులమ్ము పదాలులో దర్శనమిస్తాయి. వట్టి తప్పుతాయి.. పంది బాణీకి అపల్లికగా, అపలీలుగా అరగంటలో పాట రాసి శభ్దాన్ అనిపించి వాసనాలు. సన్నిహితాలో ఎంటో ఆయించి వాసనాలు. వారి గుంఱులు సంపుటిని ప్రముఖకవి, విమర్శకులు దా. డి.శ్రీరంగస్సామికి అంకితం చేశారు. ఇవేకాక.. 'అక్కరం నా ఆయుధం', 'పలుకులకుపుప్పదాలు', 'కలం నా చిరుమామా.. పంది ఆర్థి కాక.. కవితసంపుటాలను ప్రచురించారు. అనేకానేక సాహిత్య వ్యాపాలు రాశారు.

అయిన విద్యార్థి దశలోనే కాసిన 'అక్కరాలు నేర్చుగ రారండీ అక్కరాలు నేర్చే మునుముందుకు సాగండి' అనే లలితిగంగం ప్రసిద్ధ లలితించుకుండి తప్పితాంక్రూలు దార్శనకున్నాయి. ఆప్యులు దార్శనకున్నాయి. అప్

